X-TREEM

zine

2e jaargang nr.9
feb.-maart 1990
preis fl,50

Winterse buien

Van onze weerkundig medewerker

DE BILT — Het is ook vandaag zeer ruw weer. Weliswaar kan de gemiddelde wind wat minder sterk zijn dan gisteren, de windvlagen zullen daarentegen naar verhouding sterker zijn. Gisteren kwamen in het midden en het noorden van het land gemiddelden voor van 100 km per uur. Daarnaast werden windvlagen geregistreerd die een snelheid hadden van 150 km per uur.

De stormdepressie van gisteren komt vandaag al boven Finland aan. Achter deze depressie stroomt geleidelijk koudere lucht uit. Gister gelbuien voor. Mogelijk valt vandaag ook natte sneeuw. Met dit soort duidelijk dat de sterke schoma vertonen. Het

In het zuiden Een storing me Zuid-Duitsland. Deze zorgt ervoor dat de luchtdrukverschillen boven het kanaal, België en het zuiden van Nederland tijdelijk minder groot zullen zijn dan bove

Ook m neemt de er echte

Zeer v noorden lager dan wordt aa sneeuw

DE JAARGETIJDEN VERGISSEN ZICH !

Storm neemt nederland mee op wereldreis.
Mandela is vrij en het ANC gelegaliseerd.
Maar wie houd rekening met hen,die het niet
meer zien zitten in deze welvaartwereld ?
Wie denkt er aan daklozen of andere lozingen ?
Laten we hopen dat er mensen blijven zien en
veranderen ! Anders zou deze wereld wel heel
snel naar de klote kunnen gaan...Welvaart is
de dope.Dope is ook televisie,geestdodend tijd
verlies,drinken,roken,blowen en zelfs liefde.
Is er nog wel liefde naast al het egoïsme en
de pijn van de haat ?

Concerten

Frappand gaat binnenkort weer open hopenlijk,
want aan de chichi hebben we niet veel meer,
en verveling slaat toe...we bloeden dood.
Waar moeten we heen ?

Atak (enschede)

8 mrt Consolidated
9 mrt Medallion
17 mrt Rattenfeest
22 mrt In the nursery
30 mrt Challenge
5 apr Nomeansno + the Ex
16 apr Grindcore/hardcore-dag
18 apr Carcass + Entoomed
26 apr DOA + Idiots
3 mei DRI + COC
9 mei Nocturn
17 mei Tröckener kecks
18 mei Joy Division -memorial

Metropool (hengelo)

16 mrt Just Two
17 mrt Flinstones
24 mrt DJ (urban dance squad)
30 mrt Nausses + Toy factory
31 mrt Zano
13 apr Louder than God + lunatics
28 apr Assesions of god
25 mei Sudden to Think + Sink
3 juni No fx

Puck
Laaressingel 22-29
7514 es enschede

Leo
G.Terborghstraat 75
7545 bw enschede

Bedankt aan : Henk,Harro,Joke,Roberto,Joost,Willy,Graham,Berry,BJ,Claudia,Isabel,Freeks,let's make our own records,en alle Jehova's(voor de fijne foldertjes).

Drukke tijden...

Veel veranderingen zijn er gaande. Denk b.v. maar eens aan de gigantische omwentelingen in het eens zo verafschuwde Oostblok. De beweegredenen zijn naar mijn idee niet alleen politieke overwegingen maar meer de dorst naar geld oftewel de financiële voordelen. Het kopen van videos, luxe autoos, vette oneerlijke hamburgers van McDonalds en ga zo maar door. We hebben het al zo vaak onder ogen gezien dat geld stinkt, en uit de geschiedenis wordt ook al niets geleerd. De oosterlingen zullen zich volledig overgeven aan het geld. Doch zij weten niet wat achter veel bedrijven schuil gaat. De macht zal zege vieren, zo lijkt het wel. Vooral als je denkt aan komend Europa 1992. De bedrijven zullen de machtsposities gaan innemen en het zogenaamde Europa van de Burger zal haar plaats moeten verruilen voor het Europa van de Multinationals. Prestige alom, duizenden oude panden moeten verdwijnen om grote prestigieuze, kapitalistische gebouwen uit de grond te laten verrijzen. We zien daardoor veel kraakpanden ontruimd worden, de vrijplaatsen waar men wars is van consumptie-gerichte maatschappijen. Mensen die door niets of niemand geregeerd willen worden en zeker niet door een elite bestaand uit een klein groepje mensen die mooie praatjes houden over beleid en welvaartstoestanden die uiteindelijk toch weer op weerstand van de kiesgerechtigden stuiten. In ons geval zullen deze waanzinnigen eenzelfde volk proberen te creëren die geen protest laat horen en wanneer dit wel het geval is zullen ze bij de mensen die 100% achter hun doel staat de hersenen inslaan zowel letterlijk als figuurlijk. Zelfs als de lagere overheden tot bepaalde sancties overgaan worden ze al op het matje geroepen worden, zo zie je maar hoeveel de overheid waarde hecht aan haar vervuilende, verziekende en vervettende multinationals.
De(neo-)nazi's bestaan waar dan ook nog steeds, autoos verkankeren de samenleving, diersoorten sterven uit als ze tenminste niet voortijdig door onze carnivoren naar binnen weggeschrokt zijn, armoede bestaat nog steeds, de doodstraf is nog in een aantal landen van kracht, de natuur slaat uiteindelijk vast en zeker terug...'t broeikas-effect...Nou ja, als we zo doorgaan, het kan niet vaak genoeg gezegd worden blijkbaar, loopt het uit op een fatale...? Wij met z'n allen kunnen hier wat aan doen; demonstreren, gireren of op wat voor manier dan ook, sommigen doen er zelf al wat tegen; axievoeren....JOIN US

...de axiegeest...

VOORWERK

Kritiek

Allereerst enorm van harte met jullie 1-jarig jubileum. N.a.v. de mondelinge kritiek die ik, na het lezen van de laatste 2 nummers van X-treem (voor mijzelf ook de eerste 2), o.a. en voornamelijk aan Puck meedeelde, leek het mij eerlijker (ook op aandringen van de hiervoor genoemde persoon) en duidelijker om dit probleem(?) eens schriftelijk aan te pakken. Het is niet zo dat ik tegen fanzines ben, maar er viel mij bij deze laatste 2 wel een paar dingen op (ik neem aan dat dat het streven van de makers van een fanzine is, dat hun artikelen opgemerkt worden, net als bij alle teksten die, waar of hoe dan ook uitgegeven worden). Jullie willen zelf niets aan het fanzine verdienen en dat vind ik één van jullie hele sterke kanten, maar een deel van het geld, kan dat niet zo gebruikt worden dat X-treem beter leesbaar wordt? Als ik namelijk een artikel lees van iemand die tekeer gaat tegen mensen (?) die het nog steeds nodig vinden verschil te maken tussen punks en modepunks, wil ik ook zijn totale verhaal lezen en niet driekwart daarvan(X-treem nr.8). Misscien worden de feiten en meningen die gesteld worden duidelijker als ze goed te lezen zijn? Ik heb mij nogal gestoord aan de agressiviteit die in veelvoud voorkomt in de verhalen die gepubliceerd worden (ik doel hier dus op verbale agressie) Een voorbeeld hiervan staat in de Jubel-X-treem onder de kop"Emancipatie". Dit stuk tekst zit zo vol met tegenstrijdigheden dat het geheel nogal zwak (triest) wordt. Hoe kun je over emancipatie en gelijkheid van alle mensen praten als je gaat staan roepen dat de de stoere breedgeschouderde macho en de vrouw met de lange benen geboycot moeten worden, en sinds wanneer ben je niet jezelf als je juist probeerd er breedgschouderd of met een mooi figuur bij te lopen (dit lijkt mij een keuze van jezelf)? Er zijn ook vast net zoveel mensen (misschien meer?) die raar kijken als een jongen geen alcohol blijkt te nuttigen. Ik vind ook dat als je stelt dat veel punks sexistisch zijn, dit niet moet laten bij een losse kreet maar hierover iets meer schrijven zodat men weet wat je bedoelt. Op dit soort teksten zitten denk ik niet zo veel personen te wachten. En ik wil ook even iets zeggen over het Mc Donalds artikel dat was overgenomen uit de Zwarte. Dit is eigenlijk een heel interessant artikel maar was het nou nodig om er koppen boven te zetten als; Mc Kanker, Mc Ziekte, Mc Honger of Mc Dollars? Als je probeert serieuze en interessante informatie te verstrekken moet je niet populair gaan zitten doen door allerlei semi-leuke verdraaiingen van het Mc Donalds-logo te bedenken. Dit leidt af van de informatie en ik kan me voorstellen dat sommigen bij het lezen van dergelijke woordgeintjes al geen zin meer hebben in het lezen van zo'n verhaal. Met dat afleiden bedoel ik dus dat men het niet leuk kan vinden en de blz. omslaat, of men vind het wel leuk gevonden woordspelingen en meent door de koppen gelezen te hebben het artikel te begrijpen om vervolgens dezelfde handeling te verrichten. Deze manier van popularisering valt mij de laatste tijd steeds meer op (niet alleen in de X-treem natuurlijk, maar in veel dingen die ik te horen of te zien krijg) en het zou hypocriet zijn om niet toe te geven dat mij dergelijke termen of zinnen ook regelmatig ontglippen, maar ik probeer deze termen of zinnen zoveel mogelijk te vermijden. Ik vind het iets onnodigs omdat wanneer je iets duidelijk te vertellen hebt (of dit nu door anderen nou goed of fout bevonden wordt) dan komt dit altijd wel over en het populariseren (ik kan er geen andere naam voor bedemken) zal je argumenten niet beter of slechter kunnen maken dan dat ze zijn. Maar niet alleen kritiek in deze tekst want het ergens niet mee eens zijn is voor niemand moeilijk. Leuke stukken over Cry of Terror en Kikker spuug (voor mij tot vorige week totaal onbekend) met voorbeeld van eerder genoemd populair doen door te zeggen dat je het liefst naar het testbeeld kijkt, zeg dan gewoon dat je weinig of nooit kijkt, maar kom niet met zo'n teveel gebruikt voorbeeld (men moet niet denken dat ik tegen humor ben, maar als je zoiets wil zeggen bedenk dan iets nieuws of iets dat gewoon echt leuk is). Verder zijn de verslagen duidelijk en informatief (misschien wel leuk voor de niet-actieven onder ons). De niet-actieven is ook iets wat ik voor het eerst las in X-treem, maar dat is misschie ook wel omdat ze me waarschijnlijk tot die groep rekenen. Dat komt omdat ik het niet eens ben met de manier waarop de meesten in Nederland (en daarbuiten) aktie voeren. Het leidt vaak tot geweld van twee kanten (lees X-treem)nr.8 over krakers in het gebouw in Apeldoorn die de politie gaat uitlokken als ze op de ontruim-datum niet verschijnt) zowel van actie-voerders als van de politie. En dit geweld is volgens

en demonstraties, daarom zul je mij dus niet bij een demonstratie of ontruiming (waarbij geweld verwacht wordt"neem je bivakmuts mee")tegenkomen,wat mij dus een niet-actieve maakt. Dit probleem is namelijk alleen maar op te lossen door te weigeren om, op welke manier dan ook, deel te nemen aan dat geweld (bij deze dus een verzoek aan alle baksteen en bierflessengooiers om het eens te proberen.) Het is namelijk ook een manier van actief zijn. De excuses voor de weinig opbeurende en de vele negatieve kritiek (ik hoop dat de laatste het meest stimulerend is voor de redactie van X-treem) maar we kunnen het helaas niet allemaal met elkaar eens zijn (maar we/ik blijven proberen). Reacties naar;

B.J.
Zeelandstraat 50
7543 VE Enschede
053-772514

Haagse axie-scene/hardcore

Den Haag vandaag-de Haagse axie-scene(het bestaat niet) is vreemd genoeg these days anti-hardcore. Vooral dit laatste jaar zijn er steeds meer discussies gaande in de drie kraak/uitgaanspunten. Het gaat zo van hard core, dat draai ik niet...waarom niet? Niemand wil er naar luisteren, als ik de tape opzet dan lopen ze gewoon weg. Hoezo wil er niemand naar luisteren, ik ben toch iemand, doe niet zo maf joh.... Je commandeert, zo draai ik het helemaal niet. Opmerkingen heen en weer, maar draaien...ho maar. Moet je gewoon eens voor de gein proberen als je weer eens in Den Haag bent, hardcore aanvragen bij de enige Haagse BB of bij de kraakdixo Iets Vrijers(sinds 5 maand)... En medewerkers komen er gewoon voor uit, want niemand wil het horen en hardcore is sexistisch, gewoon macho-muziek. Toen ik probeerde uit te leggen dat ze in onwetendheid verkeren, zeiden ze dat ze omzet willen maken en zorgen dat het druk wordt. Dus moeten ze wel swingende muziek draaien, want dan is het druk. Enge medewerkster trouwens maar ze doet het voor nix dus. Bij het koffiehuis De Blauwe Aanslag schijnen ze ook geen herrie te draaien; the Beatles, Tina Turner en Diana Roos zijn de favourieten van de axievoerdertjes uit Den Haag-vaag. Commerciële bullshit voor dead minds. Verder probeert het restje hardcore-liefhebbers omringd door barbaren de h.c. weer leven in te blaze De axievoerdertjes hebben al laten weten dat ze hier tegen zijn. Mochten ze dit besluit herzien, horen jullie nog van mij.

een wanhopige
hardcore-liefhebster

Hardcore is more than just music.....

De tegenstrijdigheid springt aan alle kanten uit je brief. Als er nl. geen axie-scene is, waarom noem je bepaalde mensen dan axie-voerdertjes?
In Den Haag gebeurt veel meer dan hier in Enschede, denk b.v. maar eens aan de grote anti-1992 demonstratie. Dus de axie-voerders zitten er wel, maar zijn misschien niet zo herkenbaar als jij had gehoopt...en houden niet allemaal van dezelfde muziek(hardcore b.v.). Maar wat heeft iemands muzieksmaak(of godverdomme uiterlijk) te maken met zijn/haar persoonlijkheid? Wat noem jij een axie-scene; harde muziek draaien en uit je dak gaan? Doe je oogkleppen af, probeer jezelf te zijn en vooral goed na te denken. Bovendien zou je je wat minder afhankelijk op kunnen stellen door b.v. zelf bij zo'n pand te gaan werken of zelf een pand te kraken met een groepje en daar hardcore-uitgaansmogelijkheden starten. Je zult zien dat

het verdomd moeilijk is zo'n tent draaiende te houden...Overigens zitten we wat hardcore betreft wel goed hier in Enschede; we hebben ATAK en in Hengelo Metropool en Innocent en Oldenzaal Frappand, zij zijn allemaal hardcore-vriendelijk. Maar ik zou liever zien; wat meer politiek-bewuste mensen, zodat we meer mogelijkheden hadden Enschede te veranderen van pluskut naar pluspunt...

Puck

GS POSTORDER

PLATEN,CD'S,CASSETTES,BOEKEN,BLADEN EN T-SHIRTS.
MEER DAN 500 TITELS.SCHRIJF OF BEL VOOR EEN LIJST
NAAR: SVEN SCHOONEN
VOORSTRAAT 149
4702 EP ROOSENDAAL
NEDERLAND
TEL.:01650-63245

Van de makers.
X-Treem...Laten we de balans eens opmaken na 1 jaar X-Treem. Toen we op het idee kwamen van het maken hiervan begonnen we met maar liefst een man of 10... De opzet ervan was een tegenreactie te geven op alle andere fanzines in den lande, meer bekendheid geven aan axies, demonstraties en gebeurtenissen hier in de regio, het recenseren van bladen, boeken, platen, concerten en andere zaken uit de alternatieve hoek. Ook heel belangrijk is het doneren aan onafhankelijke eerlijke stichtingen en het bevorderen van uw leesplezier. Ons uitgangspunt is de DO IT YOUR SELF-mentaliteit, het zelf in handen nemen van het maken van leesvoer, platen, concerten etc. We hadden notabene bijna een kraakpand om onze activiteiten meer inhoud te kunnen geven, d'r waren grootse plannen voor een platenzaakje, biebje, concertzaal en meer van dat moois. Het pand werd niet ontruimd, vroegtijdig zijn we eruit gegaan door gebrek aan belangstelling. Enfin, van een 20-tal tellend blad zijn we gegroeid naar een 28-tal paginaas, hierdoor hebben we dus wel veel geld nodig(denk hierbij aan; verzend-, druk-, materiaal-en voorbereidingskosten, dit alles komt al gauw neer op zoon f150,- het geld wat we binnen halen is, als we geluk hebben op bijna f150,- uit en dan hebben we het nog niet over de donatie van f50,-...) Puck en ik moeten dan veel geld bijpassen maar ja, je doet het toch eigenlijk ook omdat je het leuk vind. Je komt met verschillende interessante mensen in contact en met bands, postorders enzovoorts. Vorige week kregen we b.v. een brief uit Engeland of we daar de fanzine ook wilden verkopen. Momenteel liggen we ook ter verkoop bij S-5, Geronto en Drop It(alle drie postorders), de losse verkoop wordt geregeld door ons, Willy, Roberto en Henk. Henk is degene die ons door het dal heeft geholpen toen er ineens nog maar 2 mensen de X-Treem konden maken. Hij heeft vanaf het begin ons aangemoedigd en trouw elke keer zijn en haar(Diana) bijdragen geleverd. Jammer dat de afstand zo groot is. Alle andere bijdragen worden voor een groot deel door Puck en mij zelf verzorgd, de platen moeten we net als de bladen zelf aanschaffen en af en toe krijgen we eens iets opgestuurd. Dus als er mensen zijn die iets verkopen, stuur het op en dan kunnen we vast wel iets regelen om de kosten te vergoeden(ruilen Mensen die door willen verkopen; schrijf het...Heb je een artikel, reaxie, interview, flyer o.i.d. stuur het op ...
We hopen dat jullie veel ervan leren/opsteken, leesplezier hebben want dat is toch zeker onze bedoeling. Jullie laten weten wat ons bezighoud, wat er fout is aan onze verziekte huidige samenleving. Wij kozen b.v. voor het vegetarisme, axie, niet-commercieel bezigzijn, het afwijzen van machtsverhoudingen, verantwoord omgaan met de natuur, anti-sexisties-racistisch-facistisch, nou ja dat kun je niet in zoon kort berichtje samenvatten. We willen verantwoord met alle dingen omspringen en een rechtvaardige samenleving zonder onderdrukking oorlog, kernenergie, dierenleed en ander "oneerbiedige"toestanden. Strijdbare groeten van de makers van X-Treem.....

EXCLUSION

WOMEN ARE 1/2 OF THE WORLDS POPULATION, DO 2/3 OF THE WORLDS WORK, EARN 1/20 OF THE WORLDS INCOMES AND OWN 1/100 OF THE WORLDS ASSETS APARTHEID'S NOT ONLY IN SOUTH AFRICA.

LES FEMMES COMPOSENT LA MOITIE DE LA POPULATION MONDIALE, ELLES REALISENT 2/3 DES TRAVAUX DE LA PLANETE, NE GAGNENT QUE 1/20 DES REVENUS MONDIAUX ET NE POSSEDENT QUE 1/100 DES BIENS MONDIAUX L'APARTHEID, CE N'EST PAS UNIQUEMENT EN AFRIQUE DU SUD.

EXCLUSION

Reactie op D.J.

Na het lezen van je brief ben ik direct in de pen geklommen om wat tegengas te geven. Tsja, erg veel opbeurends stond er niet in, maar ja het is zo verdomd gemakkelijk kritiek te leveren...Enfin, laat ik van start gaan; het maken van een krantje valt om den donder niet mee, ook wij moeten nog veel leren en zodoende is het gezegde "al doende leert men" op ons van toepassing, vergelijk het 1e nummer maar eens met deze...Financieën; In de huidige vorm kost X-Treem ons f130,- plus materiaalkosten, porto en overige kosten en niet te vergeten def50,- aan't goeie doel(uit de opbrengst)bij elkaar zoon f250,- en het brengt nooit meer danf150,- op.....Nu jij weer. Het geheel wordt gecopiëerd en zo nu en dan komt een bepaald stuk(je) niet goed door, dat kun je niet met geld(bah) verhelpen...

Je sprak over verbale agressie; dit is nog altijd stukken beter dan non-verbale agressie, dat gaat zo in dergelijke bladen en als dat voor jou niet is weggelegd(censuur?) lees het dan gewoon niet. Wij zijn de burgerlijke pers zat die altijd kwaad en leugens schrijft die soms op lucht gebasseerd zijn, wij doen het op ons eigen maniertje. By the way, zou jij niet kwaad worden als je weet hebt van corrupte praktijken en vele feiten van b.v. bedrijven weet(Shell=vervuiler nr.1, ach en natuurlijk meer van dat soort dingen). Kijk eens naar de kinderen die daarom ook vaak boos zijn, net als wij. De wereld is toch verziekt, ver vuilt en vervet? Er zijn dan mensen die redicaler gaan optreden ook in hun woordgebruik blijkbaar.

Over demonstraties; demoos(populair gezegd) behoeven helemaal niet zo gewelddadig te verlopen. Jaren geleden waren zij dat dan ook niet. Er is sprake van een wisselwerking, aanwezigheid ME=rellen, dit door hun provocaties en onterechte optredens. Kun je je voorstellen dat door smerige spelletjes van overheden en particulieren het verzet of de strijdlust toeneemt als je je bedenkt dat daar jarenlange strijd aan voorafgegaan is? Of wil jij soms niet strijden voor je idealen. Lees de diverse axiebladen maar eens dan slaat je de woede vast wel toe. Laat je niet misleiden door schreeuwende krantekoppen of door gestelde feiten. Al wil ik geweld hiermede niet goedpraten hoor. Maar ik kan me zeer goed verplaatsen in de betreffende personen tijdens axies(misschien door de nog onopgeloste dood van Hans Kok). D'r zijn trouwens genoeg acties te vermelden die geweldloos zijn verlopen maar daar word niet over geschreven in de kranten. Gewelddadige axies worden vaak bekritiseerd in de axiewereld maar ja een paar peleton ME vraagt gewoon om geweld zo blijkt uit een onlangs verschenen rapport over politiegeweld, het is vaak ondoordacht en overbodig. Axies zijn er niet voor geweld maar om je stem te laten horen en daarmee het bepaalde doel te bereiken. In de meeste gevallen word dan ook niet uitgegaan van gewelddadigheden althans dat staat bijna nooit in het"draaiboek". Dus waarom zou je dan afzien van het meelopen in een demo Je kiest je eigen axiemethode/middel of zet zelf eens iets op poten en vul de manier zelf in. Jij wilt toch ook dat er eens iets verandert?

Popularizeren;'t betekent voor leken verstaanbaar maken. Bij ons is het; de nodige humor/creativiteit. McMurder is gewoon een verandering van het logo, kenbaar maken var afkeer, lay-out toepassing o.i.d., cynisme. In dit geval terecht, duidelijk en zeker geen afleiding maar aanleiding. Wat is hier nou verpopulariseerd? Of snap ik het soms niet?

Jammer overigens dat je kritiek spuit op de negatieve kanten waar is de positieve kritiek? We weten hoe het volgens jou niet moet maar hoe moet het nou dan wel?

Ik hoop maar dat het wat duidelijker voorgesteld is voor je. Dit is mijn/onze visie.

Leo

Voeding & Milieu
Gids voor de kritische consument.
Van de Alternatieve Consumentenbond

alternatieve KONSUMENTEN BOND

Scrijf voor informatie en een proefnummer:

Alternatieve Consumenten Bond
Postbus 61236 1005 Amsterdam

HARDTIMES

De bandverdeling van HARDTIMES.
Harold: gitaar
Jack:drums
Jelly: Bass
Harold: zang.

Hoelang zijn jullie al bezig met muziek + band?
± 2 jaar in deze bandverdeling.. Maar oorspronkelijk in 1986 onder een andere bezetting.

De muziek is?
Strak, leuk en snel.

Hebben jullie ook een EP. LP. of DEMO-TAPE?
Ja, we hebben een demo met 10 nummers. Het is een splittape TOUCHWOOD/HARDTIMES. Deze demo is onder eigen beheer uitgebracht.

rote chaos

Wat vinden jullie van de zogenaamde eenwording die moet plaats vinden 1992?

1992!
POLITICIANS SIT AROUND THE TABLE
TALKING ABOUT OUR FUTURE
THEY MAKE A LOT OF NOISE
BRING YOU PROMISES, THEY CAN'T MAKE
SO THEY GET MORE PAYED
WELCOME TO 1992!
WELCOME TO 1992!
EUROPE IS ONE NATION TOO
FOR THE MULTINATIONALS, AVERRY GOOD YEAR
NOW WE MUST LIVE IN FEAR
THEY LIVE FROM THERE SPECELATIONS
WANT TO BUILD A FASIST NATION
THEY DON'T CARE IF IT IS WRONG OR RIGHT
THEY WILL LIVE, WHERE OTHERS DIE
PEOPLE DAYLY GET CONTROLED
1992, A GOOD YEAR I'VE BEEN TOLD
BRAINWASHED BY THE T.V.-SCREEN
ONLY THE GOOD THINGS YOU HAVE SEEN ....YET
SO NOW I WELCOME YOU TO
1992!

YOUR A FISH, IN THEIR MAZ
MAZES GETTING SMALLER
AND IT IS DIFFICULT TO ESCAPE.

BULLSHIT! BANG! HITLER KRIJGT ZIJN ZIN!!!!!!

HA! HA! HA! HA! HA!

Waar luisteren jullie zoal naar?
HUSKER DU, GOVERMENT ISSUE, BEEFEATER, BAD BRAINS, BLACK FLAG, AMEBIX.
Maar geen metal.

Waar gaan zoal de texten over?
Politieke texten en wat je zoal mee maakt over bijvoorbeeld anti-fascisme, uitkeringen harde tijden en af en toe vrolijke en cynische texten

Wat vinden jullie van APARTHEID?
THIS WORLD SEEMS LIKE A PARADISE
BUT IF YOU LOOK CLOSER
YOU SEE THAT THERE IS SOMETHING WRONG
YOU HEAR A CRY FAR AWAY
BUT STILL LOUD ENOUGH
FROM PEOPLE WHO ARE SUFFERING
CHILGREN TORTURED THEY CAN'T PLAY
WHY DON'T YOU FACE THE REALITY OF TODAY
SOUTH AFRICA CENCURED FOR THE MEDIA
SOUTH AFRICA I'LLRATHER SEE IT BLACK
PEOPLE AREN'T ALLOWED TO WALK FREE
AND PUT UP IN SO CALLED HOMELANDS
FOR LESS MONEY THEY WORK IN THE MINES
SLAVERY IS BANNED OUT BUT RASCISM IS THE CRIME
SOUTH AFRICA CENCURED FOR THE MEDIA
SOUTH AFRICA I'LL RATHER SEE IT BLACK
(SONGTEXT!).

Anders nog iets.
Ja, Onze demo kost 4 gulden, als je hem wilt kopen neem dan even kontact op met Jaap 058-152663 of Harold 058-882292.

MEAT IS MURDER

STEL JE EENS VOOR DAT JE DIRECT BY JE GEBOORTE WEGGEHAALD ZOU WORDEN BY JE MOEDER, OPGESLOTEN ZOU WORDEN IN EEN KLEIN HOK ZONDER CONTACT MET ANDEREN OP EEN HARDE BETONNEN OF GAZEN VLOER, ZONDER ENIGE VORM VAN CONTACT. STEL JE EENS VOOR DAT JE DIRECT NA JE GEBOORTE BEOORDEELD WERD OP JE SEXE; ALLE JONGENS VERGASSEN EN ALLE MEISJES IN EEN HOKJE DICHT OP ELKAAR GEPROPT, ZONDER VERDOVING ONTDAAN VAN TANDEN EN NAGELS. STEL JE EENS VOOR DAT ER VOOR JE GEBOORTE GEKNOEID ZOU WORDEN MET JE GENETISCH MATERIAAL WAARDOOR JE BEHALVE DE (DOOR DE KNOEIERS) GEWILDE EIGENSCHAPPEN ZOU BEZITTEN, MAAR TEVENS GEBREKEN AAN JE BOTTEN EN ANDERE GEBREKEN. STEL JE EENS VOOR... JA ZO KAN IK NOG LANG DOOR GAAN DIT ALLES ZOU JE JE ERGSTE VYAND (WHO EVER THAT MAY BE) NOG NIET TOEWENSEN. EN TOCH ZYN DIT BESCHRYVINGEN VAN WERKELYKE LEVENS ZELFS HIER IN NEDERLAND. HET IS TOEGESTAAN BY DE WET EN MAAR WEINIGEN BESEFFEN HET. ZYN WY DAN ZOVEEL MEER WAARD DAN EEN KALF, EEN KIP, EEN KOE, EEN NERTS OF WELK ANDER DIER, OF „DIERMATERIAAL" ZOALS DE „BIO-INDUSTRIËLEN" ZE NOEMEN?! EEN KAT DIE EEN KLEIN VOGELTJE VANGT VINDEN WE EEN ROTBEEST, EEN MAN DIE ZYN HOND SLAAT EEN DIERENBEUL EN OOK HET DOODKNUPPELEN VAN DIE LIEVE WITTE ZEEHUNDJES WORDT VRY ALGEMEEN AFGEKEURD MAAR HOEVEEL MENSEN BESEFFEN NU EIGENLYK DAT ER VOOR HUN „LEKKERE" STUKJE VLEES EEN LEVEND WEZEN GEDOOD IS???WEINIG!. EN HOEVEEL BESEFFEN ER DAT DIE LEVENDE WEZENS EERST OP GRUWELYKE WYZE GEMARTELD ZYN??? NOG MINDER! EN HOEVEEL ZYN ER BEREID OM DAT STUKJE LYK IN DE WINKEL TE LATEN LIGGEN OM NIET MEDEPLICHTIG TE ZYN AAN MARTELINGEN EN MOORDEN??? TE WEINIG! OOK EEN DIER HEEFT RECHT OP EEN „MENSWAARDIG" BESTAAN. IK VERMOED DAT DE MEESTE LEZERS REEDS VEGETARIËR ZYN (IK HOOP HET!) MAAR IK BLYF SMEKEN: LAAT DAT VLEES TOCH WEG UIT JE MAALTYD!! ER ZYN HEERLYKE ALTERNATIEVEN!

WAT IS ER ALLEMAAL GEBEURD...

In de vroege ochtenduurtjes hebben we de panden Nieuwegracht 4,6 & 8 gekraakt. Deze panden stonden al 8 maanden leeg en de bedoeling was dat er de woongroepen zouden gaan wonen en werkruimtes opgezet zouden worden. De politie was na een minuut of twintig aanwezig en wilden het pand ontruimen. We hebben ons hiertegen verzet, door ondermeer brandblusapparaten te gebruiken. De politie trok zich vervolgens terug met de mededeling dat ze later terug zouden komen om iedereen te arresteren.
Omdat het ons te doen was om de panden te kraken en te behouden en niet om opgepakt te worden door de politie, besloten we de panden te verlaten en te ontbijten in het AKU.
Een deel van de mensen verliet om een uur of acht het AKU om naar huis te gaan. Op straat werden 10 mensen van straat geplukt door de politie. Veel andere mensen wisten te ontkomen of werden door anderen weer bevrijd. De politie was nogal doorgedraaid en om meer arrestaties te voorkomen, bleef de rest van de mensen in het AKU. Verder kwamen een aantal mensen naar het AKU, die niets met de kraak te maken hadden, voor een kopje koffie en om steun te geven.
Om 10.00 werden drie mensen, die naar huis gingen, uit een apotheek gehaald en opgepakt.
Om half twaalf werden de Voorstraat, de Breedstraat, de Wittevrouwen straat en de Biltstraat afgezet door de politie en verschenen er M.E.-bussen voor het AKU. Met een bijl wilden ze de voordeur openbreken, we hebben ze toen maar binnen gelaten. Bij deze 'operatie' zijn zo'n 100 politiemensen ingezet.
Alle aanwezigen, 25 mensen, werden geboeid afgevoerd naar het hoofdburo.
De politie heeft in het AKU alle ruimtes en kasten opengebroken en veel spullen, informatie van het kraakspreekuur, gereedschap, enz., meegenomen. Van de drankvoorraad zijn ze afgebleven.
De in beslag genomen goederen hebben echter niets te maken met de gronden van de inval. De politie dacht nl. dat we spullen uit het pand mee hebben genomen, maar er lag niets van dit alles in het AKU.
De aanklacht tegen de 38 mensen was openlijke geweldpleging (de brandblusapparaten en de bevrijding van gearresteerde mensen) en diefstal.
Van iedereen zijn foto's en vingerafdrukken gemaakt. Om negen uur 's avonds werden 35 mensen vrijgelaten, de resterende drie in de loop van de volgende middag.

De gronden waarop de politie besloten heeft om mensen op te pakken en het AKU binnen te vallen, zijn te absurd om waar te zijn.
Het was ze er dan ook voornamelijk om te doen om iedereen te regristreren, eens een kijkje te nemen in het AKU en ons te intimideren en te criminaliseren.
De gemeente Utrecht heeft onlangs nog in een commissievergadering gezegd, dat wanneer mensen een woongroep willen beginnen, ze dan maar een pand moeten gaan kraken. De gemeente zelf bemiddeld niet meer voor woongroepen en stuurt mensen door naar de kraakspreekuren in de stad. Dit maakt het optreden van de politie nog meer belachelijk als dat het al is.

Hoewel we woedend zijn over het gebeuren van gisteren, laten we ons hierdoor niet ontmoedigen. We zullen door blijven gaan met het kraken met panden en ons blijven verzetten tegen het woningbeleid van de gemeente Utrecht en de daaruit voortvloeiende woningnood. En het AKU blijft gewoon open.
Wil je meer informatie? Kom dan langs in het AKU, Voorstraat 71 in Utrecht.
Het AKU is elke dinsdagavond open. Op woensdag- en zaterdagmiddag is er dagkafe, waar je ook goedkoop verantwoord boodschappen kan doen en koffie kan drinken.
Wil je een pandje kraken of weet je een huis wat al lang leeg staat? Kom dan langs op een kraakspreekuur.
Voor Pijlsweerd: van 20.00 tot 21.00 uur in de Otterstraat 81 elke donderdag.
Voor lombok : van 19.30 tot 20.30 uur in de wijkwinkel op de Damstraat.woensda
Voor de rest v/d stad: van 17.00 tot 18.00 in het AKU, elke dinsdag.

groetjes van het AKU en van Utrechtse kraaksters en krakers.

GELUKKIG NIEUWJAAR

BERICHTGEVINGEN UIT WINTERSWIJK

Gelukkig nieuwjaar zeggen ze dan tegen je, nou bij ons in huize "chaos" begon het nieuwe jaar niet zo gelukkig, maar daar over strax meer. Eerst iets over huize "chaos" zelf... Het pand heeft vaag iets weg van een gelegaliseerd kraakpand, terwijl het toch om een gewoon kamerverhuurpand gaat. Maar dat komt voornamelijk door de bewoners en het uiterlijk van het pand, de bewoners op de beneden verdieping zijn allemaal blijven hangen na een mislukte kraakpoging in november van het vorige jaar. En het doel van die bewoners is dan ook weer iets nieuws zien te kraken om er een activiteiten centrum van te maken zoals; bibliotheek, drukkerij, oefenruimten, konsertzaal, atteliers. cafeetje, tejater etc. Dit vooral met in het achterhoofd dat het erg belangrijk is voor winterswijk, omdat er anders een brokje cultuur verloren gaat, dat heeft met name te maken met de non-actief stelling van de Chi Chi Club die voorlopig op een waakvlammetje blijft staan en alleen nog maar als oefenruimte functioneerd. Of er ooit weer punkfestifals plaats zullen vinden blijft gissen naar de toekomst... Enfin de eerste weken nadat wij ons in winterswijk hadden gevestigd werden we al regelmatig lastig gevallen door de politie, achtervolgen bijvoorbeeld tijdens het verzamelen van bruikbare spullen langs de vuilnis. etc... Een maand later kwam bijna de klap op de vuurpijl, een grootscheepse politie inval, waarbij door zo'n 20 kitten huiszoeking werd verricht, ze zochten een VUURWAPEN. terwijl wij allemaal pacifisten zijn, en tegen wapens uiteraard. a een grondige plundering vonden ze dus nix, uiteraard! Dus namen ze maar een paar winkelwagentjes en verkeersborden in beslag, ze konden toch niet met lege handen vertrekken, daarbij werd één bewoners gangehouden, maar zodra de bewoner in het busje zat zeiden de kitten dat hij onder arrest stond, een avondje vastgehouden, daarna bij gebrek aan bewijzen weer vrijgelaten, maar je begrijpt wel hoe vernederend dit is, de hele politie inval had verdacht veel weg van machtsvertoon. en de kitten moesten eens precies zien wie er woonden en wat ze deden. Huize "chaos" wordt dag en nacht in de gaten gehouden door de kitten. want ze wisten de namen van mensen die er op bezoek kwamen en zelfs wie er gestopt was met roken, en noem maar op. ze wisten álles!! Enfin nadat de rust was weergekeerd, in huize "chaos" naderde intussen nieuwjaarsdag. kraakdag dus, we hadden op 1 januari voorkraak gedaan, en 2 januarie trokken we erin, de volgende dag s'avonds werden wij eruit gegooid door een kwaaie makelaar met aanhang. hij bedreigde ons met een knokploeg, en had schuit aan de politie, als die ons eventueel gelijk zouden geven als we mochten blijven. had bracht vernielingen aan. en jette onze kraakvlag, wij de politie gebeld omdat we dus de wettelijke bewoners waren, omdat we er langer dan 24 uur in gezeten hebben, en het dus op huisvredebreuk kunnen gooien, daarnaast diefstal, intimidatie, recht in eigen hand nemen, en bedreiging. Maar het eerste wat de kitten zeiden als reactie op onze verklaring was een snauwerig Nou én!!! De politie liet weten recht TEGEN de wet in dat we maar gauw moesten oprotten anders zouden ze ons wel eens pakken! (niet op de manier van arrestatie) Wij kwaad naar het hoofdbureau gelopen, om officieeël een verklaring af te leggen, dan wel op z'n minst een aangifte van diefstal en andere delicten, maar in het bureau wachtten de kitten ons al op met knuppeltjes waarvoor één agent met een kale kop (fasho) We moesten oprotten anders zouden ze ons in elkaar rammen. Hierbij werd dus al bevetigd dat ze een doofpotpolitiek wilden toepassen. één kraakster overtuigt bleef zitten en werd daarna onder een scheldkanonnade met GROF GEWELD HET BUROO UITGESCHOPT!!! Daarna stelden de kitten zich provocerend op en begongonnen te jennen, te schelden tegen ons, zoiets van. pak maar een steen. gooi maar door de ruit, scheitluizen. En zoiets van kom maar hier dan zullen we jullie een lesje leren... Nou dat had dus geen zin meer en zijn ontmoedigt naar huisgelopen, hoe kan politie zo fascisties zijn, de volgende dag weer naar toegegaan op de korpschef te spreken, maar dat moest schriftelijk, zeiden ze, en daar zou eerst een groepskommandant over beslissen of het in behandeling wordt genomen. Nou dat kan je wel raden, die brief komt dus nooit meer aan! MAAR WE GEVEN HET NIET OP!!! We laten nog wel van ons horen, maar dan winnen WIJ!

WAT TE DOEN BIJ ARRESTATIE

Hoewel het niet de bedoeling is dat er mensen worden opgepakt willen we toch wat tips geven over je rechten bij arrestatie. De politie hier in Den Haag kan namelijk behoorlijk onberekenbaar zijn en heeft ook regelmatig last van verregaande intolerantie.

1. Als je aangehouden bent word je voor verhoor naar het politie-buro gebracht. Je hebt dan het recht om te weten waar je van verdacht wordt.

2. Je bent niet verplicht om je naam op te geven. Valse naam is strafbaar, vals adres niet.

3. Fouilleren. Vrouwen mogen niet door mannen worden gefouilleerd en ook niet op een plaats waar mannen kunnen toekijken.

4. Alle spullen die je bij je hebt worden je afgenomen. Je moet hiervoor een bewijs van ontvangst krijgen, ook al weten ze je naam niet.

5. Ze kunnen je voorlopig voor zes uur vast houden. De uren tussen 12 uur 's nachts en 9 uur 's ochtens tellen niet mee.

6. Tijdens een verhoor is hun enige doel jou aan het praten te krijgen. Jou belang is het om je mond te houden. Leg geen verklaring af en onderteken niets. De politie heeft niet het recht om foto's en vingerafdrukken te maken de eerste zes uur.

7. Voor overtredingen en niet zulke zware misdrijven zoals vernieling, moeten ze je na zes uur los laten ook al weten ze nog steeds niet wie je bent.

8. Na de eerste zes uur kun je in verzekering worden gesteld. Dit kan twee maal 24 uur duren en verlengd worden met twee maal 24 uur. Je hebt nu recht op een advokaat naar jou keuze. Gratis als weinig geld hebt. Weet je er geeneen, noem dan Ton Visser tel: 457300 of via de arrestantengroep tel: 892098.

9. Houd zo lang mogelijk je mond dicht en leg in ieder geval geen verklaring af voor je een advokaat hebt gesproken.

10. Je hebt recht op medische hulp als je ziek bent of als je in elkaar bent geslagen. Eis dit dus!!!

11. Je mag naar de w.c. en je hebt recht op eten en drinken.

12. Als je in verzekering bent gesteld heb je ook recht op pakketjes met schone kleren, boeken, lekkere dingen enz.

13. Als je schofterig bent behandeld aarzel dan niet om een klacht in te dienen. De kit hoeft niet zijn naam te noemen maar wel zijn nummer.

14. Neem als je bent vrijgelaten kontakt op met de arrestantengroep. Doe dit ook als je een klacht wilt indienen. telefoon: 892098.

Gang Warfare !!?..

In September '89 while visiting friends in Lille (Northern France) i became aware of the escalation of fascism throughout France among the youth. What follows is an account of the events on 3-9-89 at a once yearly street market/festival called "Braderie".On that evening i went along to the market with friends from the French anti-fascist organisation "S.C.A.L.P" (Section completely against Le Pen) who had a stall there.
The people i was with,and members of "S.C.A.L.P." running the stall were aware that an attack would be made by skinheads from (Paris and Lille) on both the stall and anyone connected with "S.C.A.L.P.".The attacks would no doubt be indiscriminate,but what could we do?,as only one person from "S.C.A.L.P." had a weapon (a baseball bat).
Amongst the people gathered at the stall there was talk of an attack between the hours of 12-2 A.M.,and someone had already noticed at least 6 skinheads within a reasonable distance of the stall.What seemed to be a minor threat,later turned out to be a major threat!!.
At 10 P.M. the skins charged at us in 2 different directions (Directly and from the side),a more frightening scene i couldn't have imagined!.Skins with bandanas covering their faces and weapons in hand,came charging towards us giving us no choice but to run,or back up into the stall (Which many did),gas was then sprayed leaving people blinded for a few minutes this act giving the skins the perfect chance to take their hatred out on their helpless victims,unconcerned about the sex of their victims they hit out at 2 young women and one young man,causing all 3 people injuries to the face from a baseball bat,all 3 were rushed to hospital.
In addition to this,the skins then made their way to the arrest of 20 skinheads. coloured people indiscrimiately,this led to the arrest of 20 skinheads.
About 10 minutes after the attack on "S.C.A.L.P." the "General" of the skins (A man aged 38 years old,also a skin) walked calmly past the stall to witness the damage that his "Troops" had done,and was spotted by people who had been involved in the incident,jeering began,and the man was bunche-d and kicked (But not too severley) then arrested by police.
Later in the evening the 3 people from "S.C.A.L.P." wanted to leave hospital,only to find out if they did,they would be confronted by skins waiting outside the hospital ready to cause them further injury.So,transport had to be arranged to escort them from hospital.As expected trouble flared up again and another fight with skins began!.
The next day 5 journalists from various newspapers called for a press conference,in which members of "S.C.A.L.P." had the chance to express their opinions on what had happened.During the interviews with the journalists the question was raised,"surely "S.C.A.L.P." were also prepared for a battle?,and in doing so would also have a stock of weapons or whatever ready for the attack"!."S.C.A.L.P." members strongly disagreed with this claim,wishing their more pacafist outlook to become more recognised, journalists then hinted that the incident may have been "Nothing more than a scuffle between 2 rival gangs",again "S.C.A.L.P." strongly denied this claim.The press left with an open mind on the incident.
Two injured "S.C.A.L.P." members were then interviewed for the local radio news.
The day after this all the newspapers in Northern France had stories about the confrontation,and to my knowledge (Sorry i don't speak fluent-French!) the skinheads and the "N.F" or F.N. (Front National) were shown in a very bad light,whereas "S.C.A.L.P." were treated sympathetically and in a good way..
This whole incident is only one of many,and i believe it shows the deep hatred these Nazi thugs have against anyone standing either against them or in their way.According to one person from "S.C.A.L.P.",this attack surprised and concerned him,as the skinheads had the opportunity to kill someone that evening (As they have been known to,just last year for example when they killed a young man on a saturday afternoon)and he can only wonder what will happen next??....

For your information "S.C.A.L.P." are not only based in Lille,there are many "S.C.A.L.P." groups spread throughout France.Although,i can only comment on the activities of the Lille group,where the clear ideadis to put an end to fascism in their area..(Which is an immense task)!!. Meetings are held weekly for discussions and demonstration's are held when neccesary.And with ages ranging from approx:18-40 there are unlimited ways of spreading their message.
If you want to find out more about "S.C.A.L.P.",and their objectives contact:-"S.C.A.L.P."-c/o M.N.E.-23 Rue Gosselet-59000 Lille-France.

Article written by Derek, Barrhead,Glasgow.

RADIO CAMPUS..RADIO CAMPUS..RADIO CAMPUS..RADIO CAMPUS..RADIO CAMPUS.....
To finish with if any bands wishes their cassette or record to be heard in France"Radio Campus" guarantees airplay,based in Lille,there are 2 punk radio shows "Ecrasons la vermine" on Monday nights and "Raw power" on Tuesday nights.The address to send your CAssette/record to is::::::::::::: Radio Campus 01.4//"Ecrasons la vermine" or "Raw power"//Cité scientifique//59655 Villeneuve D'ascq cedex//France.

Finally,some people may say this article is all about fascism in France, why should we worry?.Well,the N.F. in Britian are almost as powerfull as their French counterparts.Perhaps you've heard of their military style 'Practice sessions' in secluded areas of the countryside?.I'd like to comment on this subject more but haven't the space.I personally have come close to death on 2 occasions in the past through confrontations with the N.F..once with a gun,the other with a knife,but thankfully lived to tell the tale.Well,thanks for reading this far.Keep up the fight.....

(Photo above) Dutch fascists.

ENJOY
Coca-Cola

LAAT JE NIET NAAIEN

EEN TYDJE GELEDEN SCHREEF IK OVER DE ZOGENAAMDE NEP-COLPORTAGE, OVER DIE MENSEN DIE MET KAARTEN, STICKERS E.D OVER DIEREN- OF MENSENLEED HUN ZAKKEN VULLEN TEN KOSTE VAN ANDERE MENSEN.
ONLANGS KWAM IK WEER EEN STELLETJE VAN DIE UITBUITERS TEGEN. TOEN ZE MY ZAGEN LOPEN KWAMEN ZE OP MY AF, IN DE VERONDERSTELLING DAT ZE WEL WAT GELD UIT MIJN ZAK KONDEN KLOPPEN. MAAR JA IK WAS DUS OP DE HOOGTE VAN HUN GEROT ZOOI EN REAGEERDE DUS NIET BEPAALD VRIENDELYK OP HUN VERKOOPPRAATJE. IK MAAKTE HEN UIT VOOR UITBUITERS EN OPLICHTERS. ZY VINDEN DAT WAT ZY DOEN GEEN OPLICHTEN „ER STAAT TOCH OP DE VOORKANT DAT HET OM EEN COMMERCIËLE AKTIE GAAT?!" HOEVEEL MENSEN ZOUDEN DIE KLEINE LETTERTJES (OPTYD) LEZEN? ZY ZULLEN DE MENSEN ER ECHT NIET OP WYZEN!!
IK VERWEET HEN DAT ZE NET DEDEN ALSOF ZE DIEREN WILDEN HELPEN MAAR ONDERTUSSEN HET VERKREGEN GELD IN EIGEN GELD STAKEN .. EN DE DIEREN VERGATEN. OOK NU HADDEN ZE WEER EEN WEERWOORD. „WY HELPEN DE DIEREN WEL! ONS DOEL IS DE MENSEN BEWUST TE MAKEN VAN HET LEED DAT DIEREN AANGEDAAN WORDT"
MAAR JA EVEN LATER SPRAK HY ZICHZELF TEGEN TOEN HY ZEI DAT HY MY AANGESPROKEN HAD OMDAT IK ER HEEL „BEWUST" UIT ZAG... JUIST JA ALS HUN DOEL IS „HET BEWUST MAKEN VAN MENSEN", WAAROM SPREKEN ZE DAN DIE MENSEN AAN WAARVAN ZE VERMOEDEN DAT ZE REEDS BEWUST BEZIG ZYN MET HET DIERENLEED? OMDAT DAT DE MENSEN ZYN DIE BEREID ZYN AXIEMATERIAAL TE KOPEN! PROBEER MAAR EENS EEN „STOP DE ZEEHONDEN-MOORD-STICKER" AAN IEMAND IN EEN BONTJAS TE VERKOPEN.. OF TE WEL HUN ENIGE DOEL IS HUN EIGEN PORTEMONNEE VULLEN!! DE AANMAAKKOSTEN VAN ZO'N PAKJE KAARTEN IS SLECHTS EEN STUIVER.. DE REST (VAN DE $4,95) IS WINST!
SINDS KORT IS HET EINDELYK VERBODEN DERGELYK „AXIE"-MATERIAAL TE VERKOPEN. (OOK ALS ER GEEN OP VERMELD STAAT DAT HET COMMERCIEEL IS) ALS JE ZULKE MENSEN TEGENKOMT KUN JE DIT DOEN: ZORG VOOR EEN GETUIGE TYDENS HET VERKOOPPRAATJE, ONTHOUD NAAM, ORGANISATIE, PLAATS, TYDSTIP & EVENTUELE KENTEKENS EN DIEN EEN AANKLACHT IN! BY *

* LANDELYKE INSPECTIEDIENST DIERENBESCHERMING. HAVENSTRAAT 137 1211 KK HILVERSUM TEL 035-234081

OPROEP OPROEP OPROEP OPROEP

Op zaterdag 3 maart houden wij een grootschalige verkeersdemonstratie voor een leefbaar Amsterdam en tegen het gebruik van de auto in de stad.

DEMONSTRATIE

omdat veel Amsterdammers zich zorgen maken over het toenemende autoverkeer in de stad.

omdat de gemeentebestuurders Amsterdam graag tot de grote jongens in Europa wil laten behoren en daarom niet durven kiezen voor het openbaar vervoer en de fiets ten koste van het autovervoer.

omdat er dagelijks 650.000 auto's de stadsgrenzen passeren en dat zijn er teveel.

omdat het autoverkeer in Amsterdam verantwoordelijk is voor 50% van de luchtverontreiniging, 70% van de geluidsoverlast, per week minstens 1 dode en 50 gewonden waarvan de helft in het ziekenhuis belandt.

omdat de stad vol staat met stilstaand blik, of geparkeerd, of in de file.

omdat wij minder auto willen en meer fiets.

Op zaterdag 3 maart verzamelen wij om 12.30 uur bij het hoofdbureau van politie aan de Marnixstaat, op de kop van de Elandsgracht, voor een voettocht over de Stadhouderskade, door de Utrechtse straat, naar het Beursplein. De optocht voert langs een aantal kruispunten, waar een groepje mensen passerende automobilisten bestookt met vragen, informatie en wellicht een kleine attentie.

AUTO WORDT OMGESMEED TOT FIETS

Om 15.00 uur, op het Beursplein ontketenen wij een trendbreuk in de geschiedenis van het vervoer. Dan wordt de auto omgesmeed tot fiets. Als stadsvervoermiddel is de auto immers uit de tijd, wij moeten verder met de fiets. Dat gaan wij op het Beursplein laten zien. Amsterdam heeft dan weer eens een prinsenr en wie weet kunnen wij binnenkort met z'n allen weer eens opgelucht ademhalen.

Wij vragen iedereen mee te doen om te laten horen dat het zo niet langer kan met het verkeer in Amsterdam. Voor meer informatie kunt U terecht bij Milieucentrum Amsterdam, Pesthuislaan 2, 1054 RL, telefoon 835726, of Amsterdam fietst, telefoon 189360.

OPROEP OPROEP OPROEP OPROEP

VERKEERSDEMONSTRATIE

zaterdag 3 maart

Voettocht door binnenstad.
Van politiebureau Marnixstraat naar Beursplein (verzamelen 12.30 uur).
Eindmanifestatie (15.00 uur) de eerste automobiel wordt omgesmeed tot fiets.

MILIEUCENTRUM AMSTERDAM Pesthuislaan 2 tel 835726

001 THE VERNON WALTERS & INDIREKT
present history 2LP ⓐ
2 THE GRABBITS aliens EP ⓒ
003 THE VERNON WALTERS mlk EP ⓒ
4 THE VERNON WALTERS YAHOO
UNION MORBIDE THE GRABBITS
beatless EP ⓒ
005 ANTIC HAY starting over EP ⓒ
6 THE VERNON WALTERS LP ⓒ
007 PASSIONATE HARTLESS agony LP ⓒ
8 UNION MORBIDE freelychosen? LP ⓒ

ⓒ f7-/$4- ⓐ f25-/$13- ⓒ f18-/$9- (POSTPAID)

new album _____ LMOOR 8
UNION MORBIDE freelychosen?

LET'S MAKE OUR OWN RECORDS
venenlaan 47 1623ra hoorn/holland

Afrika is zonder wetten,
zonder banen, zonder banden.
een ieder straft zichzelf,
wanneer het kwaad in hem voorkomt,
door de kwellingen van het kwaad
in zijn geweten en gemoed.

hier groeit het onkruid
veel te snel voor mensenbanden.
de lianen zijn geen banden,
maar de auto's van de apen.

men leeft hier naar de normen
die de Maker in de harten blies.
hier zijn geen mensenrechters
die de wetten moeten maken.

die de wetten moeten maken.

geen rechters die hun leven
wijden aan het doorboren,
breken, verwerpen, tornen
van hun eigen, eigen wetten.

Het volgende stuk komt uit Open Road nr. 23 herfst 1988, waarom we het vertaald hebben komt vanzelf naar voren uit het artikel zelf !

what have they done to my soap! ma

Radikaal vegetarisme betekent onthouding, en een bepaalde graad van hardnekkigheid. Het is didaktiek, maar ook een beetje duivels.
Omdat het makkelijk te overzien is, kunnen je eetgewoontes een direkte invloed hebben op het miljeu, op de levens van dieren, op je eigen gezondheid. Mogelijkheden om echte veranderingen in de wereld tot stand te brengen lijken soms erg ver weg van ons dagelijks leven. Toch is er een bepaalde plek waar aktie meteen invloed kan hebben-de keuken. Hier kunnen we ophouden mee te werken aan de vernietiging van onze planeet en haar bewoners door over te gaan op het veganistiese dieet.
GEZONDHEID: de konsumptie van dierlijke produkten heeft een beslissend verband met een verhoogd voorkomen van hartziektes, verlamming, darm- en borstkanker, lever- en nierziektes, beenmerg- en gewrichtsontsteking. Dierlijke produkten bevatten te veel vet, eiwitten en niet genoeg vezels voor een gezond dieet. Er zijn geen voedingsstoffen in dierlijke produkten die niet ook uit niet-dierlijke produkten gehaald kunnen worden. Niet-dierlijke bronnen van eiwitten zoals granen, peulvruchten en zaden zorgen voor een betere voeding. In intensieve veeteeltbedrijven en fokkerijen worden dieren routinematig half-therapeutiese doses antibiotica toegediend, die als groeistimulatoren optreden. Vijftig procent van alle antibiotica die in de VS worden geproduceerd, worden aan dieren toegediend.
Deze praktijk kreëert een geweldige hoeveelheid bakteriën die resistent zijn tegen antibiotiese therapieën en deze gevaarlijke bakteriën worden via het dierlijke vlees aan mensen doorgegeven. Het Amerikaanse ministerie van Landbouw verantwoordelijk voor de garantie dat de verkochte dierlijke produkten gezond en vrij van besmettingsgevaar zijn, gaf recentelijk toe dat hun eigen 'stempel van toepassing' niets anders betekent dan "eet op je eigen risiko".
DIERENLEVENS: In een 70-jarig leven konsumeert een gemiddelde Noord-Amerikaan het equivalent van 1 kalf, 3 schapen, 11 koeien, 23 varkens, 45 kalkoenen en 1097 kippen. Ieder jaar worden er zes miljard dieren afgeslacht na een leven van lijden op fabrieksmatige boerderijen- grote geautomatiseerde fabrieken waar dieren van hun geboorte tot aan hun dood als machines behandeld worden. Boeren die in deze fabrieken werken gebruiken systemen van algehele opsluiting waarbij ze de behoeftes en wensen van de dieren geheel negeren met het doel hogere winsten te maken. De meeste kippen, varkens en kalveren die worden grootgebracht om als voedsel te dienen zien nooit het daglicht. Eierleggende hennen brengen in een groep van vier, één á twee jaar door in een kooi van 45 bij 45 cm. Zwangere zeugen worden 3 maanden lang in stallen opgesloten die nauwelijks groter zijn dan zijzelf. Kalveren, enkele dagen na hun geboorte bij hun moeder weggehaald, leven hun 16 weken durende leven geketend aan hun nek, in houten kratten van 0,60 bij 1,20 meter, en zijn gedwongen op een stenen vloer zonder ligstro te liggen of te staan. Om grote hoeveelheden melk te produceren worden hun moeders (de zuivel koeien) opgesloten, konstant zwanger gehouden en overmolken. Als de koeien "minder produktief" worden, worden ze afgemaakt, op een tijdstip waarop ze slechts één-vijfde van hun normale levensduur hebben geleefd. Dieren worden in grote gebouwen grootgebracht vaak in bovenop elkaar gestapelde kooien, en zij zijn slechts zelden in staat zich om te draaien. Transportbanden brengen voedsel naar binnen en uitwerpselen naar buiten. Kunstmatig licht kontroleert de slaap- en waak-cycli van de dieren. Voor deze fabrieksdieren is slacht de enige ontsnapping aan een leven van voortdurende stress en elende.
MILJEU: Duizenden hektares bosland worden ieder jaar vernietigd met het doel weide- en gewasland te kreëren om dieren op bio-fabrieken te voeden. Bedrijven zoals Mc Donalds en Burger King zijn verantwoordelijk voor de vernietiging van zuid-amerikaans regenwoud waar vee graast voor de hamburgerkonsumptie van de VS. De water afvloeing van deze gebieden brengt afgewerkte en opgeloste bestrijdings- en verdelgingsmiddelen in meren en rivieren, wat meer watervervuiling veroorzaakt dan alle andere mensen. Bodemerosie op bio-industriebedrijven in de VS bedraagt 5 miljard ton teelaarde per jaar. In feite is de bio-industrie de grootste producent van mest in de VS. Dieren op veeteelt-fabrieken produceren ongeveer 2 miljard ton mest per jaar. In Nebraska bijvoorbeeld, komt per dag meer dan 100.000 pond karkassen, vet, darmen, uitwerpselen en mest uit de slachthuizen in het rioolsysteem.
De bio-industrie verspilt ook water. Het kost 10.000 liter water per persoon per dag om een op vlees gebaseerd dieet te produceren, terwijl een veganisties dieet slechts 1000 liter kost. Een enkele kippenfabriek gebruikt 380 miljoen liter water per dag, genoeg om een gemeenschap van 25.000 mensen te bedienen.
VERSPILLING: Terwijl meer dan 800 miljoen mensen in de wereld honger hebben, gebruikt de VS 90% van z'n granen en peulvruchten om het vee te voeren. In feite, vier-vijfde van de landbouwgrond op aarde wordt gewijd aan het voeren van dieren, die op hun beurt slechts een fraktie van de eiwitten die ze konsumeren, verschaffen. De produktie van een biefstuk van één pond, bijv. houdt in dat er 16 pond granen en soja-bonen gebruikt worden om de koeien te voeden. Als mensen hun konsumptie van koeien, varkens en kippen met niet meer dan 10% zouden verminderen, zou er meer dan 12 miljoen ton beschikbaar zijn voor ander doeleinden dan het voeden van dieren. Hoewel een veganisties dieet het enige antwoord is op het politiek en sociaal komplexe probleem van wereldwijde honger, is het een grote stap om de verspilling te minimaliseren. Het is duidelijk dat het voedsel dat gebruikt wordt om dieren te voeden, die gefokt worden om mensen te voeden, beter gebruikt zouden kunnen worden om hongerige mensen direkt te voeden.
Het is eigenlijk heel simpel! Het eten van voedsel van de bio-industrie maakt je ziek of dood en het spekt de zakken van hufters zoals voedselbewerkers, pharmaceutische bedrijven, chemiese fabrikanten, lucht- watervervuilers, dierenexploiteurs, reklame-buroos en ziektekostenverzekeraars.
Het draagt ook bij aan de vernietiging van de planeet, het is veel duurder dan echt voedsel, bevordert slavernij en sterfte in de "3de wereld", draagt bij aan een vlak en eenzijdig dieet en maakt iedereen vatbaarder voor zo'n beetje iedere ziekte die je kunt bedenken.
NOG VRAGEN?

FRONTLINE INFO

DE BOEGIES

In het kader van de 10-jaar zwijnen-toernee troffen wij(Leo & Freek) de jongens in de lawaai-erige, rommelige met drank drinkende mensen gevulde kleedkamer aan. Om eerlijk te zijn zat er niet echt veel lijn in dit interview maar ach, zo zijn de jongens nu eenmaal. Het atmosfeertje beviel ons wel. Nou, hier komt 'ie.

Hoe is de naam"Boegies" ontstaan?
-(Eddie)Mark en Hein woonden vroeger in een klein dorpje en daar woonden boer'n die de godsganselijke dag rondjakkerden op van die Krajdlers en Sundapp'n. Die hadden het de hele dag maar over vette boegies. Maar het had ook met meer ding'n te maken...Bee-Gees was toen ook en ook boogie-woogie maar hoofdzakelijk de vonk energie-brommer...
Kijken jullie op 10 jaar Boegies terug of helemaal niet?
-(Eddie)Zeker weet'n.(Hein)We kijken wel terug maar meer vooruit. Gewoon vooruit kijken. Tien jaar is geweest en daarmee gaan we gewoon verder.
Waarom anders-talige nummers?
-(Eddie)We spelen meer nummers in 't Engels dan vroeger, dat kunnen we dus inderdaad niet ontkenn'n. Gewoonweg omdat de ene tekst zich beter leent voor het Engels dan een andere. We spelen ook wel in 't buitenland, Duitsland, België, daar verstaan ze ons niet helemaal maar 't komt wel goed over. Ik heb 't gevoel dat de jongeren dichter bij elkaar staan en ze begrijpen het wel. In Willemshaven vinden ze Noord-Groningse hardstikke maf. En af en toe als ik er niet uit kom valt Mark me wel bij, of ga gewoon vrolijk, stug in 't Nederlands door.-En Heissgeliebte Bintje?-Nou, dat spelen we niet meer. Als je een repetoire hebt van over de 100 nummers en tijdens optredens kun je niet meer dan éénderde ervan spelen.
-(Maarten)Buuuurrrp...
Wat was jullie kortste optreden?
-(Hein)Rotterdam.-Hoelang?-5 seconden(Eddie)Nee, 1 minuut.-En hoe was dat?-Wervelend. Het was een klein buitenfestivalletje op het Doelenplein typisch zo'n punkfestivalletje, zo'n 5,6 jaar geleden. De omwonenden zagen er geen gat meer in en die zeiden"dat moet afgelopen zijn". Toen kwam de politie en was het feestje afgelopen. En ook een keer op een schoolfeestje in Nijverdal, nee in Hellendoorn in een heel mooi restaurant en opeens vloog'n er wat bierflesjes door de tent heen en viel de zanginstallatie omver en na een nummer of 8, 9 kwam er een ober aan en die zei"jongs 'tis beurt, d'r komp geen punk meer vanomd ennet spiet mie veur jullie allemoal en die punktoestand is afloop'n. En wie speult nu verder diskoo vanomd" en hebben dus een kwartier optreed'n. Maar je hebt er optreed'n.
Gaan jullie nog 10 jaar verder?
-(Hein)Als het aan mij ligt wel. Ja hoor. Door de VPRO zijn we doorgebroken. We hadden een bandje opgestuurt naar een boekingsburo in Amsterdam. De VPRO maakte daarover een reportage en die zagen het bandje liggen. Die mensen vonden

dat allemaal hardstikke prachtig. Toen kwam van het een het ander. Meer optredens, maar daarvoor ook regelmatig. In Wijvendal bijvoorbeeld, Babylon(nu Metropool...),Almelo in de Schaegen, Oldenzaal, Zwolle en dat zo'n 3 tot 5 per maand. Niet regoniaal.

Hoe is het zwijn geboren?

-Weet niet, die is gewoon binnengeslopen(Maarten)'t Is een gezegde; beter tien zwijnen in de hand dan één die uit de lucht komt vallen.

Wie bedenkt de teksten?

-(Eddie)Vaak Mark, maar ook de vader van Mark, m'n vriendin, kennissen, vrienden, mensen die ons direct nabij staan-En de muziek?-Iedereen een riedeltje. Toen ontstond een vreselijk onoverzichtelijke discussie over commercialiteit en het CD-tijdperk(op te vragen bij Freek of Leo). Conclusie; 9 nummers extra op de CD, jammer voor de plaatkopers, om de grootse, dure aankoop rendabel te maken.(Mark ineens) 't Is wel sneu dat jullie ons 10-jarig niet meegevierd hebben, jullie zijn net 2 weken te laat. Zonder ons 10-jarig jubileum-optreden zou de Noorderslag geen succes zijn geworden. Het was een soort revu , net Snip en Snap, de zanger van Urban Dance Squad heeft een nummer meegerapt, nou ja, geprobeerd althans...moet je snel rappen, hoor... En Jannes van de wal was er. Hij kon het idee van het nummer wel waarderen maar de muziek vond 'ie vreselijk. Maar hij stond er op het podium als een schaap bij maar kreeg een staande ovatie. De komende 10 minuten is het een gigantische zwijnenpoel en is nix op het bandje(jaja, we worden steeds professioneler) meer te verstaan. Er volgen enkele flarden;"ik doe alles gratis", "de beste NL-se band is hier nu aan het spelen, vroeger Kobus gaat naar Appelscha", "CD-box, CD-box, CD-box", "woef woef woef waf", "het is hier zo vol dat je nix meer ziet", "Tröckener Kecks heb je ook nix aan", "meest favouriete band?, Lois Lane", "dan moet je net mij interviewen", "Olga" "Freeks"...

Hebben jullie een politieke boodschap?

-(Eddie)Nee. Vroeger hadden we een nummer"Viva Russia, viva wodka", die rechtse klootzakken maakten ons uit voor vieze communisten. Nou ben ik toevallig wel een communist, daar stem ik op. Ach, je kunt overal wel wat achterzoeken. Het nummer gaat gewoon over dèèèè, zoiets van ùùùh, de russen ùùùh, hebben gewoon uh, beter uh, gevocht'n ùh, dankzij hun ùùùh, heldenmoed om ùùh, door de wodka(en dat binnen 5 seconden).(reactie Mark)Dat slaat gewoon nergens op. Het leger... slaat nergens op...-Nog een laatste boodschap?-(Mark)Hou de lol erin. laat je niet neersabelen door de regering, of dat kut-uitkeringsysteem.(Eddie)Dat heeft nix met de Boegies te maken, natuurlijk. (Mark)Laat je niet kisten en houd de lol erin. Ik ben altijd negatief pessimistisch maar dat komt omdat ik een perfectionist ben, niet dat dat lukt met dit zootje ongeregeld dat de Boegies heet.(Eddie) bespok elkander oftewel; voorkom de psychiater. Koop de plaat niet maar copieer hem en steek de centen in je zak...

POSTORDERS

LET'S MAKE OUR OWN RECORDS
Venenlaan 47
1623 RA Hoorn

DE OPSLAG
Postbus 101
2400 AC Alphen a/d Rijn

DROP IT
Suikerstraat 58
3311 VV Dordrecht

SKULL THRASHER
Hans de Wyngaert
Amerstraat 112
3220 Aarschot B.

DE KONKURRENT
Postbus 14598
Amsterdam

S-5
Voorstraat 149
4702 EP Roosendaal

SKULL THRASHER
Amerstraat 112
3220 Aarschot B.

HAGELAND RECORDS
Diestsestraat 87
3270 Scherpenheuvel
België

DE NAR
Postbus 104
1210 Brussel 21
België

GERONTO
Markt 56
4731 HR Oudenbosch

Plaatbespreking

Culture Shock-All the time lp
Hoi, hier ben ik dan weer, gelijk maar even mijn favouriete plaat van deze X bespreken. De derde lp inmiddels en geruchten doen de ronde dat dit wel eens de laatste langspeler(12"?) van voorheen Subhumans.zou zij De stijl was eerst pure punk met hier en daar wat ska, dit is verworden tot een bruisende mix van heerlijk zwoele reggae tot ska en enkele punk invloeden. Een plaat waar je gewoon zeer vrolijk van word in deze eerst lente dagen. Mijn advies is ren naar je dichtbijzijnste platenzaak en schaf deze schijf aan en geniet...

Fuck EMI-diversen lp
Een heel erg fraai plaatwerk met enkel bands uit Engeland. Het gaat hier om om een project gericht tegen de wanpraktijken van het grote platenlabel EMI. Zij steunt namelijk de wapenhandel en natuurlijk de handel omtrent het uitbrengen van singles en lp's en CD's...brood en spelen... De lp bevat covers en nummers gericht tegen EMI. De covers zijn o.a. ontleent aan b.v.;Bohemian Rhapsody, I think we're alone now, Yellow submarine. Het meest schijnheilige is dat de maatschappij tal van nummers uitgebracht over vrede en dat met zo'n achtergrond...De covers gaan van poppy tot hardcore en voor een zacht prijsje ook bestemd voor jou(fl0,-)

Kift-Ijverzucht lp
Dit is nou een heel bijzondere plaat, werkelijk fantastisch. De zanger zong geloof ik al eerder in bands als Krapuul en Pistache BV. Waaneer je van de EX houd mag ik je deze lp zeker niet onthouden. Hij is al geruime tijd uit maar écht de moeite waard. Dezelfde hakkende stijl als de EX maar waar de zang absoluut duidelijk te verstaan is en niet verscholen is achter een muur van geluid. Zeer poëtische teksten zoals je die niet vaak tegenkomt en alsof je ze zelf op zou willen schrijven. Laat je vooral niet afschrikken door trompet en trombone. De mooiste nummers vind ik; De passie van de slager,(hou je) oren(open) en vlijt.

Anti Toxin-Regression 7"
Deze Duitse band heeft mijn waardering wel. Echt typische Duitse hardcore zoals ze zou moeten klinken. De 7" begint rustig met piepende gitaar en heel magistraal, vol spanning waarna ze eruit klappen tot een net niet te snelle stijl. Themaas over;punk, strijd en over het recht om te leven heel oprecht gezongen ook. Dit alles is gestoken in een onhandig uitklaphoesje met fotoos, texten. Prettige hardcore...

Exclusion-diversen lp
Wederom een verzamelaar. Het gaat dit X om een compilatie afkomstig uit Frankrijk(yeah hardcore's alive) en wel gericht tegen sexisme en voor feminisme. Inclusief boekwerk met veel overdenkingen en de bijbehorende songtexten en een ansichtkaart(zie deze X-Treem). Hierin zelfs nog iets over de vrouwenweek alhier. De deelnemende bands zijn onze vaderlandse EX, Culture Shock, Satanic Malfunctions, Pariapunk, H.H.H., Donna Nobis Pacem, So Much Hate, Dawn of Liberty, Revulsion, Gringer, Atavistic e.a

The Plot-Game over, incert coin lp
Hoera, weer een Nederlands pracht-product. Lekkere(simpele) punkmuziek, met een schitterende galmende zangstem van een vrouw die me sterk doet denken aan die van de Au Pairs en de Cocteau Twins. Opgenomen in het koeienverhuurbedrijf te A'dam waar toch al heel wat mooie platen zijn gemaakt. Stijl; hier en daar wat breaks, ex-achtige gitaar en slepend slagwerk. De lp ligt prima in het gehoor en zeker wanneer je van de oude(EX) punk houd. Leuke plaat.

Bambix-They even took the memory 7"
Afkomstig uit Brabant deze drie meiden die toch alweer een behoorlijke tijd aan de weg timmeren. Ooit traden ze hier in Enschede op en het was werkelijk een fantastisch optreden. Toen hoorde ik er een aantal jaar niets over maar ineens was daar de single. Een zeer vrolijke plaat met 3 nummers, langzaam maar uitmondend in een up-tempo soundje. De texten worden op een erg leuke manier ten gehore gebracht. Heel melodieus alle maal. Eigenlijk heel simpel maar soms krijg je er toch kippevel van...

SPORTCHESTRA!

Een nieuw project van Chumbawamba, dat zeker getuigt van een enorme creativiteit, het andere project van de Chumba's volgt hier meteen onder. Als je van Crass en de EX houdt moet je deze beslist beluisteren. Veel verschillende stijlen in de Chumbawamba traditie; ska, punk, poppy, traditionele stukken, van snel tot slow. De titel verraad het al; het gaat hier om de kapitalen die uitgegeven worden in de sportwereld, de corruptie en allerlei andere zaken die met sport te maken hebben. Geheel verzorgd met textvel en nadere uitleg, boeiend.

Chumbawamba-English Rebel Songs 10"

Fantastisch...Alhoewel dit zeker niet voor ieder hardcore/punk liefhebber is weggelegd, je moet er dus wel van houden.Het handelt zich om een puur traditioneel werkje, uitgevoerd in enkel vocaal"kabaal", nou ja kabaal, gewoon fantastische samenzang van opnieuw uitgevoerde nummers afstammend van 1381 tot 1914 maar hier en daar wat bijgeschaafd in de texten. De texten gaan veelal over verZ van arbeiders vanwege onderdrukking en machtsmisbruik van bazen. Strijdliederen uit de oude doos doch met veel kracht gebracht en schitterend bezongen en zal dan ook menigmaal in je kop rond wanen. De Chumba liefhebbers zullen het ten zeerste waarderen.

Hard to find-diversen lp

Nou, zo"hard to find was'ie niet, via de postorders is'ie nog ten overvloede te bestellen. Leuk trouwens want het was totaal overbeladen met flyers, textboekje, folders(stichting Lekker Dier) en een singletje (flexi). Heel boeiend allemaal(bedankt nog Swaddle). Al met al een erg leuke plaat met tal van bands van velerlei genres;metal, funk, punk, hardcore en pop-achtige nummers allemaal uit Brabant. De leukste bands zijn;Pambix(Little Miss Sunshine), Bingo's(Bitch), Nozems(Not anymore) verder nog de Shooting Skippies, Scoundrels en vele anderen. Dus; wil je eens andere muziekjes horen, schaf hem dan aan voor een laag prijsje bij Swaddle.

Treshold-diversen

Ha, het vervolg op de eerste waarop enkel Nederlandse bandjes te horen waren. Nu hebben ze het wat internationaler aangepakt, Deelnemende landen zijn o.a.Amerika, Duitsland, Holland, Engeland, Yoegoslavië en Hongarije. Heel jammer dat de(bijbehorende) fanzine niet meer bestaat en postorder er ook mee is gekapt, heel spijtig. De muziek; geen echte uitschieters, wel veel trash/punk/hardcore. De aardigste nummers zijn van Alp en Pullerman. Textboekje is van de partij en hopelijk is dit niet het laatste project van Treshold wiens naam voor diverse andere activiteiten nog wel gebruikt blijft worden.

STRAMBERRY-first demo thrash core band from poland...
if you are interested write to: DROP IT! c/o JOOST
SUIVERSTRAAT 59
3311 VV dordrecht
HOLLAND

Dankzij U wordt Rosita een wees

Wij zijn de Contra uit Nicaragua. We hebben uw hulp nodig. Financiële hulp. Sinds het Amerikaanse congres de directe militaire steun aan ons heeft stopgezet, zijn we op zoek naar andere sponsors. We willen geld voor wapens, granaten én mijnen.

We hebben al veel mensen vermoord. Mensen die voor de verkeerde regering zijn. Mensen zoals Rosita's vader. Zou het niet zonde zijn om daar nú zomaar mee te stoppen ??

JA, IK WIL HELPEN !!!
Maak met mijn financiële bijdrage:
O een weesjongen
O een weesmeisje
O gebruik het voor een ander zinloos doel.

Bobwire-Shouldn't exist Lp

De tweede langspeler alweer van Bobwire uit Liase. Dit keer niet zoon prachthoes als de vorige uitklaphoes in de Crass-traditie. Eerlijk gezegd vind ik deze plaat stukken minder als de vorige. Hij is wel enorm krachtig en vol energie en explosieve nummers. Vooral het nummer Bobwire Part two is steengoed maar verder is 'ie een beetje langdradig. Gelukkig is het textboekje bijgeleverd die het zonder fotoos moet doen. De themaas gaan voornamelijk over politieke zaken en zijn verder wel sterk. Eigenlijk had ik een stuk meer van deze band verwacht.

Virus-Out of the blues demo

Deze demo is zeker het bespreken waard, enkele leden van de ter ziele gegane United Bastards of the Chicken Fuckers(U.B.C.F.). Ze bestaan dan ook al een behoorlijke poos en moeten hun sporen maar eens verdienen...De stijl vind ik erg verrassend; blues-achtige punkrock en ook live is het zeer goed gebracht. Dit soort bandjes mogen van mij in omvang toenemen. Ze komen uit de Zaanstreek waar toch al heel wat te gekke bandjes vandaan komen. Verder goed gitaarwerk en leuke samenzang. Erg goed. Vooral ook de ballades en de bluesnummers.

Boegies-Tien jaar zwijnen live lp

Deze band weet ik wel te waarderen. Na tien jaar dus een totaaloverzicht maar dan op het podium. Veel liedjes van de eerste lp"Wij zijn zwijn", wat ik toch nog steeds de beste lp van ze vind, in moerstaal. Ook van de vorige lp's veel nummers met de nodige toelichting, vertelt met een whisky doordrenkte zanger maar altijd en eeuwig in voor veel lol. Ook achter de schermen. De uitklaphoes is gesiert met een collage van fotoos van optredens, kranteknipsels, kaartjes en meer van dat moois, heel leuk gedaan, maar misschien toch enigszins wat te commercieel, maar ja we zijn niet altijd bezig met politiek...

Archbishop Kebab-Yinferranodgie lp

Wat is dit nu weer dacht ik toen ik de naam las. Wel het is een of andere band uit Engeland en ik heb er nooit eerder iets van vernomen. Toch is het fantastisch. Wederom een mengeling met ska en reggae/dubinvloeden en is zeer de moeite waard om te beluisteren. Ook veel andere invloeden, de zangeres b.v. een beetje Plot-achtig en uitschietende tonen in de stem. Hier en daar inderdaad wat te snel gespeeld en zoals ik elders las wat afgeraffelf maar doet zeer zeker niet af aan het resultaat. Ik ben benieuwd wat het vervolg zal gaan brengen.

Boekbespreking

Grafische Ongehoorzaamheid.nr.1.A-5. Een te gekke"fanzine", neen dat is't ook niet,'t is een soort kunstenkrant. Veel"gefreak" met de zeefdruk, bijzonder fraaie collages, meningen, poster, heel mooie tekeningen van o.a. Arthur Core(Koekrand) en andersoortige creatieve uitspattingen en alsof dat nog niet genoeg is; kritische uitingen, intervieuw met de Dog Faced Hermans, plaatbespreking, ingezonden brieven, kijk op de kraakbeweging, bijlagen "destroy facisme" zeefdruk,op textiel een afdruk van een eigentijdse krant. een zeer fraai geheel. Direct aanschaffen...

NN.nr.50.A-2. Dit vind ik nou het meest prettig leesbare axieblad in den lande. Aandacht voor't laatste kraaknieuws/Bakker&consorten-affiche, SuZA in overleg, strips, Resistancia Mexicana, agenda, oproepjes, vrouwenstrijd Elisabeth McCallister, milieustrijd.

Flaajer.nr.2.A-5. Al wat ouder maar toch even de koe bij de hoorns vatten. Dit is nl. een Vlaamse uitgaaf met daarin; jawel, de naam verraad het al, flyers, flyers op velerlei gebied; postorders met een enkele bestellijst, bands, axie-commitees w.o.BWO de bond van wetsovertreders, fight racism fight imperialism, beestjes boekwinkeltjes en wie zei d'r dat de hardcore zich niet bezigd met politiek?

't kan anders.nr.1. Een wat diepgravender axie-maandblad met interessante artikelen. Ten doel; de opbouwvan een socialistische samenleving waarin georganiseerd geweld is uitgebannen, de mensen in evenwicht met de natuur leven, en gelijkgerechtigd zijn. Aandacht voor o.a.; socialisme en macht, Bertrand Russel; pacifist?,haalt NAVO 1999?, boekbesprekingen n.v.le andere zaken, op kringlooppapier.

Agenda.Februari 1990.A-6. Het Atak/Metropool-boekje, overzichten, info over de aldaar optredende bands en evt. andere activiteiten, tevens reclame-uitingen, postertje, strips, vervolgstory van Brot Alsema en een door mij (plus vriend) gemaakt interview met de Boegies(zie ook deze X-treem) en een Metropool-interview met Toxik. Schattig klein en leuke opzet...

Kleintje Muurkrant.nr.223.A-3. Ook klein en schattig maar dan qua kwantiteit Een axieblad uit de regio Den Bosch dat zich ten doel stelt; achtergrond-info te geven, het plaatsen van discussiestukken en het verzet tegen misstanden in de mij. aan te wakkeren; nationaliteiten opstand in de USSR, Europa 1992 deel 9, El Salvador,"deadline" en arrogantie van de macht.

Nar.nr.41.A-5. Ook dit is Belgisch. Het blad dat momenteel op een laag pitje staat a.g.v. bedondering door de drukker en andere geldzaken. Niet de enige krant met geldzorgen...Enfin deze maand weer veel boekbesprekingen en geen plaatrecensies, de Nar-distro, konsertagenda, activiteitenkalender, korte berichtjes, persberichten, gedichten, fietsen moet kunnen en een anti Shell oproep. Kortom een zeer informatief blaadje.

Voeding en milieu.nr.1.A-3. Een uitgaaf van de alternatieve consumentenbond. Net zoiets als de Consumentengids maar dan veel kritischer en verantwoorder, b.v. op kringlooppapier. Onder de loep wordt ondermeer genomen; betrouwbare contrôle op yoghurts, nieuwe natuurvoedingssupermarkt, de relatie tussen hyperactiviteit en additieven, vitaminen voorkomen kanker, textielcampagne (S.O.S. wereldhandel), berichten, bestellijst, recensies en fraaie illustraties. Voor de kritische consument. Erg boeiend.

Clockwork Legion.nr.0.A-4.Nieuw fanzine wederom uit België gericht op de OI-ska-punk. Maak je geen zorgen het gaat hier dus niet om een of ander vaag fascistisch krantje, integendeel. Maar goed, het is een erg mooi verzorgd blad met o.a. een overzicht van OI-bands, OI-punk-ska nieuwtjes, veel interviews ;Foreign Legion, Jason Rawhead, Comrade, Bambix, Section 5, Skaos, Dirty Scums, Busters, Happy Kadaver, the Glory maar er blijft nog genoeg ruimte over voor andersoortige artikelen;VAKA(tegen atoomwapens), Skawasda, concert-, plaatrecensies, revieuws, mijn complimenten.

Zwarte.nr.146.A-3. Histories nummer; de beweging van de jaren'80(de ontwikkeling van de axiebeweging), demo tegen city-vorming, Kopenhagen, kraken, axies tegen opslag van kernafval, billboards geen Shellboards, verkiezingen in Nicaragua, koerden in Turkije en de agenda.

X-Treem.nr.8.A-5. Ha, onze eigen invulling van hoe het ook kan; zowat alweer 3 maand uit(sorry voor de wat late verschijning)In dat nummer kwam o.a. aan bod; McDonalds en hun beestachtige wan-praktijken, 1990, kraken, de gebruikelijke songtext van Kobwire, poster, strip, boek-, plaat- en concertrecensie, uitgebreid overzicht van axiebladen/fanzines, flyers, overdenkingen, ingezonden brieven(kritieken welkom), fotoos, interviews met Unaccepted, Kikkerspuug en meer leuks.

Rebel.nr.50.A-3. Nog niet eerder gerecenseerd maar dit is het"jubileum-nummer en is toch zeker de moeite waard voor zoon actieve organisatie/ politieke partij(SAP) die al bijna 10 jaar bestaat(wie niet). Veel bijdragen in de vorm van brieven van correspondenten door heel't land, meiden, rebel en werkende jongeren in de jaren'90, Baskenland autonoom, LOTA, poster, reizen achter het gordijn, studenten,strip, Brazilië en Malibongwe.

Poste Restante.nr.8.A-5½. De bestellijst va de Opslag, een grote postorder, die nu wat vaker verschijnt in een soort krant-vorm en dus meer en meer up-to-date kunnen zijn(konden wij dat ook maar...). De artikelen gaan over; Alternative Tentacles&Jello Biafra, interview met Maarten Oudshoorn van de Kift, concertverslag door NL en EN, plaatbesprekingen. Te gek...

Lekker Fris.nr.5.A-2.Het axieblad voor de regio Wageningen, Arnhem en Nijmegen, waarin men met een frisse kijk te werk gaat, anders dan de anderen dus. In dit nummer wordt ondermeer belicht; blokkade Billiton, vuilstort Westervoort, een enquete, reacties op artikel"nazi economie", bladderen, demoos,"wie niet werkt...", strip, bijlagen;Ongebonden nr.3; politie en justitie van de alternatieve bieb en de Tam Tam krant, een andere economie. Ook kun je een T-shirt bestellen van Lekker Fris, geen kattepis, bestellen?

Kreis.Februari.A-5. De Innocent-zine uit Hengelo, toch nogsteeds een rommelig geheel maar voor mij geen enkel probleem,'t gaat toch om de inhoud, niet? Erin; leuke frutsel en fratsel paginaas (zoek de moraal...), agenda, adjes, brief, knipsel uit de voorlichtingsbrochure over drugs van politie, Merciless Noise(1000 titels), diertjes.

Zwart Gebak.nr.23.A-4. Op zich een heel aardige krant maar helaas met erg veel overgenomen stukken uit oa eerder vernoemde bladen, spijtig. Maar goed de artikelen;demo ter behoud van Wolters Noordhof Complex, Stadhouderskade 82/83, inval AKU, zwaaidemo voor Huib, samenvoeging nu en Ute&Holger.

Snotgurk.nr.1.A-5. De zoveelste Belgische zine? Neen zegt de redaxie. Leuk van opzet maar toch een van de vele typische zinen maar met de nodige humor interviews met Bambix, Disgrace plus meer, veel adressen, Amnesty Int., poster,(overgenomen)strip, gedicht, persoonlijke zaken, al met al toch leuk

Vrije.nr.2.A-3. Hêt anarchistische maandblad van NL. Een andere, wat minder radicale aanpak, doch zeer interessant en dus diepgravend. Artikelen over Autobanden(theater), computerspionage, 10 jaar Zimbabwe, vrije markt economie voor DDR niet wenselijk, libertair portret, strip en meer boeiends.

Volksgebit.15nov.-15jan.A-4. Een poos niet verschenen maar hier is'ie dan, de anarchistische knipselkrant. Onderwerpen; korte (deels overgenomen)art. campagne voor betere en veilige anticonseptie, Kuifje en het geheim van de vergeten kruisraketten, deserteren, Los Inquilos, handel met Z.Afrika, boeken en bladen. Veel wetenswaardigheden en vol boeiende artikelen.

GERONTO PRODUXIONS PRESENTS...
"THE FOAMY GOB COMPILATIONS"
BANDS WANTED FOR THIS NEW SERIES SAMPLER-TAPES. INTERESTED?
THEN WRITE TO:
GERONTO c/o Kooijs
Markt 56
4731 HR Oudenbosch
The Netherlands
THANKS IN ADVANCE!!!

Voor degenen die deze blaadjes willen bestellen volgt hier een adressenlijst.

-Lekker Fris Postbus 1610 Nijmegen
-Rebel Jacobsstraat 10-20 1012 Amsterdam
-Volksgebit Postbus 57 3000 Leuven België
-Clockwork Legion st.Geertruiabdij 2 3000 Leuven België
-Voeding & Milieu Postbus 61236 1005 HE Amsterdam

EN NU 4 JAAR JE BEK HOUDEN

In maart worden er gemeenteraadsverkiezingen gehouden. Net als bij de vorige landelijke verkiezing laat het L.A.O. (Landelijk Anarchistisch Overleg) posters drukken met de tekst: "En nu 4 jaar je bek houden-uw regering". Het formaat van de poster is A1.

Groepen en individuen kunnen de poster het LAO secretariaat bestellen, tegen druk- en verzendkosten. (Giften zijn ook welkom).

LAO, postbus 31051, 6503 CB Nijmegen, 071340399, giro van bank: 100965

-Poste Restante Postbus 101 2400 AC Alphen a/d Rijn
-Nar Postbus 104 1210 Brussel België
-Kreis Deldenerstraat 25 Hengelo
-Zwart Gebak Postbus 1435 BR Hilversum
-Vrije Postbus 5412 1007 Amsterdam
-Snotgurk Rupelmondestraat 1 2690 Temse België
-Zwarte Postbus 10233 Den Haag

Maak je zelf een zine stuur'em op en wij bespreken hem.....

-NN van Ostadestraat 233d 1073 TN Amsterdam
-Flaajer Leeuw van Vlaanderenlaan 55 2080 Kapellen België
-Kleintje Muurkrant Postbus 703 5201 AS Den Bosch
-Agenda Noorderhagen 12 7511 EL Enschede
-Grafische Ongehoorzaamheid te bestellen bij "Drop It"(zie elders)

ALLES IS TEVERGEEFS

Het heeft geen zin
Alles is tevergeefs...

Als je vecht voor vrede, dan ben je een hippie
Als je echt wilt leven, dan ben je verkeerd
Een alternatief is niet meer te vinden
want dat heb je zo geleerd

Het heeft geen zin om door te vechten
alles is tevergeefs...
Het heeft geen zin je nog te verzetten
alles is tevergeefs...
Het heeft geen zin verder te leven
alles is tevergeefs...
Het heeft geen zin om door te vechten
alles is tevergeefs...

Het heeft geen zin
alles is tevergeefs...

Zelfs voor de punk moet je jezelf bewijzen
Ben je niet heftig, dan ben je niet echt
Als je nog leeft volgens echte ideaLen
Te politiek...wordt er dan gezegd !

Tussen de mensen is het verzet
Dat altijd vakkundig de grond in werd gedrukt
De laatste barricade hebben ze nu genomen
Het is hun uitendelijk toch nog gelukt !

songtext
blitzkrieg

IS HET NIET ZO DAT APARTHEID ONRECHT IS?

IS HET NIET ZO DAT APARTHEID POLITIEKE MOORDEN, RAZZIA'S ,MARTELINGEN EN DEPORTATIES MET ZICH MEEBRENGT?

IS HET NIET ZO DAT TOERISME APARTHEID LEGITIMEERT EN ZODOENDE OP ZICH EEN PROPAGANDA-MACHINE IS?

IS HET NIET ZO DAT APARTHEID IN STAND WORDT GEHOUDEN DOOR HET Z.G. VRIJE WESTEN?

SCHIJT OP APARTHEID !

WANT.....

HET IS TOCH ZO DAT DE ZWARTE BEVOLKING VAN ZUID-AFRIKA AL TIJDEN OP EEN TOTALE BOYCOT AANDRINGT?

HET IS TOCH ZO DAT IK ALS ZWARTE DE PIJN VOEL DIE ZIJ VOELEN?

HET IS TOCH ZO DAT IK BIJ ELKE DODE OOK 'N BEETJE STERF?

HET IS TOCH ZO DAT HUN STRIJD DAAR OOK EEN STIJD HIER IS?

HET IS TOCH ZO DAT WIJ, ZWARTEN, DAAROM GEEN KEUS HEBBEN?

HET IS TOCH ZO DAT WIJ ,WITTE SOLIDAIRE MENSEN, DAAROM GEEN KEUS HEBBEN?

DAAROM PLEITEN WIJ VOOR EEN TOTALE BOYCOT VAN ZUID-AFRIKA !

GEEN GELD, GEEN PROPAGANDA VOOR ZUID-AFRIKA !!!