

# XXTREEM

Nr 20

prijs 2 piekjes

3 e jaargang

aug / sept 1992



zonder herfstdepressies ?



# IT'S GETTING WORSE!!

## Inleiding

De laatste loodjes wegen het zwaarst word wel eens beweerd, nou daar kan ik wel begrip voor opbrengen! Een uur voordat we dit fantastische lifestyle-periodiekje uitbrengen nog snel even de inleiding zodat jullie het kunnen kopen tijdens het Goudvis concert (3-10). Zwetén.

Zwetén moesten we ook toen de meest afschuwelijke taferelen zich afspeelden in Duitsland, skins, neo-nazis en ander tuig die woningen aanvielen. Furieus en machteloos! Maar wat ik me afvraag is of we de asielzoekers en anders gekleurde medemenden helpen met tegen de nazis te knokken met de bivak en de knuppel. Kunnen we niet beter vechten samen met de gekleurden en steun betuigen en ze eens opzoeken in de centra? Anders blijft het een oorlog tussen de "links-radikalen" en "rechtsen" en de werkelijke slachtoffers ergens in het midden. We zijn het hopelijk allemaal met elkaar eens hoewel je je wel eens af kunt vragen hoe rechts we zelf eigenlijk zijn... Type-0-Negative en Guns&Bastards de vrij toegang geven? NO WAY!!! Stommerds! Vrijheid van meningsuiting, ja ja... Gelukkig zijn er ook leuke zaken die we niet uit het oog moeten verliezen. De wiet kan weer geogst worden. Misschien een leuke geste is om er benefietwiet van te maken en het geld te schenken aan...

Een ander leuk bericht is dat we ons 20<sup>e</sup> nummer uit kunnen brengen dankzij: Richard, Rudelove, Wendy, Juus, Thee-Ei, Bambix, Madness (uit Duitsland), Arno, Hiatus, Joost en vele anderen en uiteraard degenen die ons blaadje verkopen en steeds weer kopen. We gaan ons vierde verjaardagje alweer tegemoed en dat pleziert ons ook! Je kunt je zelf af anderen abo-ja-en door f10,- maar ons op te sturen en je krijgt dan vier hrs. thuisgebracht of gestuurd. Nou da wast weer, veel leesplezier en tot de volgende X-TREEM die verschijnt als het meezit 1-12 Dag, de redactie

Deze fantastische X-treems (oosterse fanzines) zijn te koop bij:

Puck en Leo te Enschede

Drop-it, Suikerstraat 58  
3311 VV Dordrecht

S5, Sven, Voorstraat 149 4702  
EP Roosendaal

Geronto, Markt 56 4731 HR  
Oudenbosch

Anarcrust, postbus 56523 30  
07 EA Rotterdam

Kickerspuug, DAAR, postbus  
5134 3502 JC Utrecht

Hans (COT), Seringestraat 25  
7102 CS Winterswijk

Tilt, brob, Tennisbaanstr 85  
B-9000 Gent België

Emiel, Madoerastr 12 B 9715  
HG Gróningen

Nooit Meer, Marcel, Kleiburg  
925 1104 EA Amsterdam

Fort van Sjako, Jodenbree-  
straat 24, Amsterdam

Lo-zet, Pascal, Baljuweg 1  
9080 Lochristi België

Palantir, K. Haaksberger-  
straat 26, Enschede

Infokafee de Kolk, Nieuwe-  
zijds-kolk 11, Amsterdam

Schism, Ganzenmarkt 26  
3512 GE Utrecht



総 破 壊

Leo  
G. Terborgstraat 75  
7545 BW Enschede



# X-TREEMM/POSTORDER

**BLADEN** Index nr. 3t/m6 f3,75  
List f0,-  
Maximum R&R f6,-  
Vrije Socialiste f4,50

**STICKERS** Fuck-off-vingertje f0,05  
Met macht maak je nix moois f0,25  
Anti Europa f0,10  
Ga toch Fietsen (Yeah, Leo) f0,10  
Geen reclame drukwerk f0,-  
Stop de stad f0,10

**AXIEBLAD** Steeds meest recente nummers  
Lekker Fris f3,75  
NN f3,-  
Nar (abo f20,-)  
Profane Existence f2,-  
Leef in Chaos f1,50

**T-SHIRTS** ACT UP! f15,-  
TRIX PARTY f7,50

**Fanzines** Gruzlement f2,50  
Couch Potatoes nr 8/7 f1,50  
Anargids (30-9) f0,80

**BUTTONS** False Prophets+aff. f1,-  
Ik legitimeer mij niet f1,-

**BLAD+7"** Couch Potatoes nr 6  
(Dist. Foresights/Antic Hay) f6,-  
UK Resist nr 4+flexi;div. f1,75

**BADGE** Gegen Nazi's f1,50  
Speldjes Zwarte ster f2,50

**BROCHURE** Jacht&slacht special f1,-  
Feiten over allocht./aut. f0,25  
Multinationals f6,-

**PLATEN** Fuck EMI-div. (Thatcher on Acid, Snuff) f7,50  
Cry of Terror-Unnatural prospects... f15,-  
D.S.H.-Die welt in der wir leben f15,-  
Union Morbide-Freely chosen f12,50  
Rat Patrol-not a youth cult f15,-  
Knee in deep shit-nr 8-div. (chumba) f10,-  
Verbal Assault-exit (10") f15,-

**SINGLES** Crisis of Society-freedom's Luxury f5,-  
Feeble Minded-s.t. f5,-  
Let's Live-div. benefiet f6,-  
Revulsion-only revolution f4,-  
Something Happening-Q f5,-  
Tribes of Idiotz-geen vuiltje... f5,-  
Union Morbide-015 f5,-  
Warp 6-time for suffering f5,-  
Walk Across America-div. benefiet f5,-  
ZOOID-2nd compilation f17,50





# DIVERSEN

Donderdag 1 oktober werd in Utrecht de infowinkel annex alternatieve bladen, platen, T-shirt etc.-shop geopend. We ontvingen hiervoor het volgende persbericht:

"Utrecht-Hedenmiddag werden bewoners van de Utrechtse binnenstad opgeschrikt door een lichte aardbeving. In het achter het gemeentehuis gelegen plein verscheen een fikse scheur in het wegdek.

Enkele onbekenden hebben van de verwarring gebruik gemaakt om op diezelfde plaats een winkel te openen. Zij verklaarden desgevraagd dat het een "infoshop", hetgeen "breuk" of "scheuring" betekent. Verkocht werden o.a. tijdschriften, lp's, bedrukte T-shirts, cd's, posters met een links-alternatieve inslag. Dat houdt in: aktieinformatie, uitgaven in eigen beheer en materiaal van onafhankelijke platenlabels; dit alles "vanzelfsprekend op non-profit-basis, zo verzekerden zij. Men denkt ook over een kleinschaliger tegenhanger van de (in de onmiddellijke nabijheid gelegen) bibliotheek. "Schism" is voorlopig geopend op donderdag, vrijdag en zaterdag tussen 14 en 18 uur.

Woordvoerders van de gemeente ontkennen dat het een ramp van verontrustende omvang betreft en verzoeken de bevolking vooral binnen te blijven. Er zijn geen gewonden gevallen."

Ook nieuw is de alternatieve concertzaal 'De Dirk' in hartje bruisend Amsterdam. Dit om een alternatief te bieden voor alles wat er in A'dam te bieden is aan concertruimte. Daar wordt mee bedoelt zowel een alternatief op gebied van muziek alsook de ideeën hierachter het opzetten van zo'n ruimte. "We willen een

sfeer creëren waarin iedereen zich op zijn/haar gemak voelt. Dat betekent dat fas-, ras- en sexistisch gedrag hier niet thuis hoort, evenals dominant en agressief gedrag. Mensen die deze gedragingen toch menen te moeten vertonen zal de deur worden gewezen. Samen zijn we verantwoordelijk voor de sfeer en daarmee voor iedereen die lekker een avond uit de bol wil gaan. Op muzikaal gebied is het de bedoeling ruimte te bieden aan muziek (van allerlei stromingen) die politiek getint is en niet gericht op commercie.

De concerten willen we combineren met informatie over de strijd voor een rechtvaardiger maatschappij. Een mij. die vrij is van economische ongelijkheid en natuurvernietiging, zonder de onderdrukking van vrouwen, flikkers en potten of van mensen met een bepaalde huidskleur, cultuur of politieke overtuiging. Door het organiseren van benefieten en het verstrekken van info willen we organisaties ondersteunen die op deze gebieden actief zijn." De Dirk kun je vinden aan het gekraakte complex aan de nieuwe Zijds Kolk vlakbij het station. Elders in de X-TREEM kun je het programma vinden.

Schism ligt aan de Ganzenmarkt nummer 26, 3512 GE Utrecht.

Voor volgend jaar willen we een alternatieve verjaars kalender uitbrengen. Diverse mensen als bladenmakers of postorder-mensen zullen één maand op zich nemen evenals wij, mensen van X-TREEM die er mee op de proppen kwamen. De bedoeling is om er een benefiet van te maken voor de Anti War Action, een groep voor vrede in het voormalig Yougo en Slavië. Als het af is laten we het jullie weten via de bladen (NK, Nar, X-T.)

**KLAAR VOOR DE STRIJD**



Als aanvulling op onze rubriek 'Diversen' nog enige nieuwtjes. Zoals jullie waarschijnlijk wel weten is het bestaan van het WRF. Deze heeft ook een (geheime) radio-zender. Welnu voor de zoveelste keer is deze uit de ether geplukt. Dat gebeurde 2 september jl., waarbij de gehele studio leeggeroofd werd. Een schadepost van enkele duizenden guldens... Maar zoals gewoonlijk komen ze weer terug. Hoe? Wel, een aantal sympathisanten kwamen op het idee een aantal benefieten voor het WRF op poten te zetten. Nadere details moeten nog binnenkomen in het hoofdkwartier alhier, dus hopelijk nog op tijd... Het WRF zend hoofdzakelijk punk en hardcore uit van kleine onafhankelijke labeltjes en die het liefst ook nog iets zinnigs te zeggen hebben. Dus stuur ze info, demo's etc. toe ter ondersteuning naar PB 39, 1713 ZG, Obdam. Sterkte mensen...

Yooohooo, zojuist de concertdata doorgekregen via de post, je treft treft ze alders in de X-TREEM!

Een treurig berichtje is het einde van de Spermbirds. Tien jaar lang zong Lee Hollis in de band. Het vertrek ging niet gepaard met ruzies maar juist in vriendschap. Nu zingt hij in 2Bad. De overige bandleden gaan gewoon door met de Spermbirds en zoeken een nieuwe zanger en werken aan een nieuw album. Sollicitaties aan; Roger Ingenthron, Mittlere Uferstrasse 97/3, 7060 Schondorf.

Een ander treurig bericht: Het kraken in Enschede blijkt erg, erg moeilijk. Er zijn afgelopen tijd 2 kraken gezet die beiden mislukten door onvoorziene omstandigheden. Helaas hebben we van de één geen bericht en het andere bericht is tijdelijk zoekgeraakt. Meer hierover in volgende X-TREEM!

Ook hebben we nog ruimte over voor enkele milieu-aangelegenheden. Onlangs verscheen het boekje "Good Health" met allerlei tabellen, cijfers en andere nuttige hoeveelheden voedingsstoffen. Zeer interessant materiaal voor de gezonden en zieken onder ons. En ook speciaal voor alle vegetariërs en veganisten onder ons. Het boekje wordt verzorgd met leuke, vriendelijke illustraties. Helaas ontbreekt de inleiding en adres. Je kunt het boekje bij ons bestellen via de postorder.

# DIGAREEOT

NOUVEAU 45t. SEPT TITRES

★ FURIE ANARCHO-HARDCORE ★  
PUNK VELOCE!

CO-RELALISE PAR  
NABATE & FLAT EARTH RECORDS

(super voix masculine + féminine!)  
+ traduc' en français des paroles

WORLD | EUROPE  
✈ \$5 | \$4/FB120/FF20

conditions d'amis au  
distributeurs/trices alternatifs/ves!

★ 10 CoPIEs POUR FF140!  
(PoUR LA BELGIQUE: 730 FB)

distribution:

NABATE  
BP 92, 4000 LIEGE 1,  
BELGIQUE.

collaboration  
d'autres  
productions  
indépendantes  
dispo.

bientôt un  
nouveau 45t. de  
ONE BY ONE 7"

NOUS AVONS AUSSI EN STOCKS LES TRUCS DE DESASTER MLP,  
SEDITION/PINK TURDZ LP, HIATUS, ONE BY ONE etc.

imp. "L'ENCRIER" 04/23.11.37.

tan qu'il y aura des riches/des pauvres, la guerre fera rage.



# Think global act local

Het daghet in het Costen zeiden we eens, en inderdaad; het daagt! In Twents 'one and only' 'axie-punk-sine' de heetste nieuwtjes...

Als eerste kan ik jullie melden dat we een milieu-club rijker zijn en wel het Jongeren Milieu-Aktief. Die is sinds 2 weken bestaande. Mocht je hier meer informatie over willen hebben schroom dan niet te bellen of te schrijven naar: JMA, Calslaan 34-13, 7522 MD in Enschede, 053-895044

Ook nieuw is het net opgerichte Jongeren Tegen Rascisme, wat overigens hard nodig is in deze bange dagen van het verder oprukkend rechts-extremisme. Zoals in zoveel andere landen bestaat de club al enige tijd in Nederland en is te vergelijken met bv. de Blokbusters in België. Het voorlopige contact adres luidt: Helenastraat 45, 7543 TS te Enschede. Bellen kan naar 053-315385.

In deze X-TREEM willen we jullie inzicht geven in de alternatieve clubs, winkeltjes en anderlei initiatieven. De lijst is bij lange na niet compleet, dus weten jullie nog verdere adressen dan horen wij dat graag! Voorzover die er dan nog zijn. Ja het is hier triest gesteld in onze stad en we proberen er zelf wel wat aan te veranderen. En dat valt bovendien nog niet mee ook en ja tijdgebrek is ook altijd weer dat eeuwig terugkerende probleem! Dus mensen laat van je horen...

Van onze Oldenzaalse sympathisanten (nou ja, sympathisanten!) al talloze keren hebben we contact gezocht met deze vreselijk luie blowers! Steeds weer wachten we op berichten en bieden onze medewerking aan, maar ja ze schijnen ons niet nodig te hebben

en voelen dus niets voor samenwerking of solidariteit! Sukkels! Maar goed, net voordat ik dit stuk typte kreeg ik het bericht binnen van een nieuw initiatief. Het gaat om een soort infowinkel waar van allerlei spul gekocht en dus verkocht gaat worden. Te denken aan T-shirts, platen, teeps singles, fanzines, tweede-hands spullen en eigen gemaakte spullen. De winkel gaat heten "Ondersteboven" Nou, ik ben in ieder geval ondersteboven hiervan. Ze willen de opbrengst regelmatig op goede goelen gaan storten. Dat klinkt heel sympathiek in elk geval. Enfin, we hopen er meer van te horen. Of ik mijn hulp aan wil bieden blijft nog de vraag... Wel wil ik ze heel veel succes wensen in de toekomst.

Begin Augustus werd er in Enschede weer eens gekraakt. Deze mocht helaas weer niet gelukken. Ook helaas is dat het speciaal geschreven persbericht tijdens een verhuizing is zoekgeraakt en dus pas in de volgende X-TREEM geplaatst kan worden. Het is nogal een vreemde kraak geworden maar daarover lezen jullie alle onthullingen en feiten de volgende X. In diezelfde kraakten enkele koppige onervaren(?) krakertjes een ander pand in de stad. Die mislukte vanwege slechte voorbereiding wat toch vrij eenvoudig te voorkomen is... Volgende X meer.

Momenteel zijn de voorbereidingen in volle gang van de X-TREEM/CHI CLUB/Benefiet verzamel-tp in We hebben dus in 1<sup>ste</sup> instantie gekozen voor live opnamen van de door X-TREEM en CHICICLUB georganiseerde festivals, het exacte doel (de antifa) wordt nu uitgezocht en maken we later bekend. De eerste benefieten zijn of worden momenteel georganiseerd. De eerste vind plaats in de Goudvishal (zie agenda) en is ons aangeboden door ons aller Djalko. Het belooft een groots festijn te worden en we hopen dat dit een hoop goedmaakt van vorig jaar met de Goudvis-rel... Komt allen.....



# Auschwitz

Nu het fascisme alle dagen de kop weer opsteekt, is het belangrijk te blijven onthouden wat er is gebeurd. Dat was een van de redenen dat we naar Auschwitz zijn gegaan. Het versterkt je afschuw en de noodzaak voor strijd tegen dat afschuwelijke fascisme. In woorden zal ik nooit genoeg in staat zijn te beschrijven wat ik daar voelde, zag en rook, maar hier een kort verslag. Als we door de "Arbeit macht frei" poort zijn zien we tientallen stenen barakken in originele toestand. Sommigen zijn ingericht als museum (gerangschikt op land), anderen nog precies zoals het was. Stapelbedden, zakken stro op de grond en cellen, veel cellen. Bakken vol schoenen, scheerkwasten, tandeborstels, koffers en haar. Het meest afschuwelijke dat er kleding werd geweven van dat haar. Er hingen wat kleren en ik werd kotsmisselijk. Kunstgebitten werden uit de vergaste lijken gehaald en hergebruikt. Hitler wist hoe hij recycling naar zijn hand kon zetten, maar hij had geen fatsoen. We hebben een studie gemaakt van de vele papieren die er lagen, waarop redenen stonden waarom mensen werden opgepakt. De meest bizarre verdenkingen (verdacht van onduitse gedachten) waren reden tot een tragische dood in dit concentratiekamp. Auschwitz is het grootste vernietigingskamp geweest. De sfeer is koud, het grijpt je naar de keel. Het verstikt je, alles is zo afschuwelijk. We proberen angstvallig geen Duits te praten en bij de korte Duitse film (met authentieke oorlogsbeelden) zijn slechts 4 mensen. De prikkelbanden en bordjes "VORSICHT" zijn ontelbaar. Op het laatst komen we bij de ondergrondse gaskamer en het crematorium. Een grote grijze ruimte met de gasbuizen nog intact. Na 50 jaar lijkt het of de gaslucht van Zyklon B er nog hangt. Boven de grond zie je de schoorsteentjes waar het in werd gedaan. Als het te weinig was (duurde te lang) moest het opnieuw. Kleine oventjes met karretjes op rails, die er in rijden, om de lijken te verbranden. De geur van dit kamp is afschuwelijk. Kotziek kwamen we buiten. Niet in staat ergens anders aan te denken of over te praten. Je kunt tientallen oorlogsfilms hebben gezien, de hele historie van binnen en van buiten kennen, ..toch is het een shock als je daar rondloopt. De confrontatie met deze realiteit is zomheftig. Wat stonden ze toen machteloos t.o.v. al dat geweld. Wat hebben wij een mogelijkheden dit te stoppen, dit neo-fascisme geen kans te geven. Zo snel stoppen ze ons niet in een kamp, toch ?

Puck





## EMMASCHOOL

De kraakscene in Nederland wordt bedreigd. Zo ook die van Zwolle. Er bestaan nog drie kraakpanden en die worden stuk voor stuk bedreigd. Een van die panden is de Emmaschool;

In deze voormalige huishoudschool is plaats voor ;woningen,ateliers,een caf ,een eetcaf ,een galerie en een concertzaaltje. De gebruikers hebben een overeenkomst kunnen sluiten met de gemeente en huren het pand nu voor een symbolisch bedrag. De school staat op de monumentenlijst. Ze dachten zich geen zorgen meer te hoeven maken. Anderhalf jaar geleden echter, is de gemeente onderzoeken gaan doen naar de vraag wat er met het pand gedaan kan worden. Dat betekent dus dat zij de gebruikers weg wil hebben. Plan na plan werd afgekeurd

en de bewoners konden opgelucht ademhalen: Er was geen bestemmingsplan met spoedeisend belang. De gemeente pakte toen haar geheime wapen uit de kast; Zij gaf de brandweer de opdracht een onderzoek te doen naar de brandveiligheid van het pand. Dit heeft zij al vaker succesvol geflikt. De gebruikers konden gaan inpakken.

Het bedrijf Vastgoed Zwolle B.V., dat de school in haar bezit wil hebben, heeft het plan opgevat om het tot appartementen om te bouwen. B&W heeft het bedrijf de opdracht gegeven vervangende woonruimte te zoeken voor de bewoners.

De familie Kraakgraag, zoals zij in het telefoonboek staan vermeld, is nu hard bezig uitstel van executie te krijgen. De gemeente heeft de woonwagons bewoners, die achter de school wonen, gesommeerd weg te gaan. Hiertegen zijn zij in beroep gegaan: De gemeente kan ze immers niet weggrijpen voordat zij de school heeft aangepakt! Ook zijn de bewoners bezig het pand op de rijksmonumentenlijst te krijgen. Deze procedure is net in werking gesteld en zal drie maanden duren. Als dit niet lukt gaan ze proberen het plan te introduceren om een cultureel centrum van de school te maken. Er is weinig kans dat de gemeente daar intrapt, want zij zal er geen geld aan verdienen. Dat is namelijk de schuld aan dit alles; GELD. Ook hier draait alles om deze ziekte.

De grond waarop de school staat is namelijk heel kostbaar en de gemeente wil het over kopen van de huidige eigenaar. (Wie die eigenaar is, mogen de gebruikers van het pand zelfs niet weten.) Ook hier speelt zij een smerig spelletje; Het pand staat namelijk op de gemeentelijke monumentenlijst en zolang het erop staat kan de eigenaar niets met het pand beginnen. Het is te lang verwaarloosd en zal veel geld kosten om te restaureren. De enige oplossing is sloop, maar dat mag niet, want het pand wordt beschermd door de monumentenlijst. De gemeente heeft de macht het van de lijst te schrappen. Dat zal ze dan ook doen: Zo gauw ze het pand in bezit heeft. Op deze manier heeft ze beide partijen in haar macht; De bewoners, omdat de eigenaar verzwegen wordt zodat ze niet kunnen onderhandelen. En de eigenaar, omdat hij op deze manier niets met het pand kan beginnen en uiteindelijk wel zal verkopen.

Als de gemeente eindelijk het pand in haar bezit heeft, zal ze het van de lijst schrappen en slopen om de grond weer voor een verschrikkelijk hoge prijs door te verkopen. Dat is dan het einde van de Emmaschool...



Dit alles staat al zo vast als een huis. Het enige wat de emmascholers nog kunnen doen is de gemeente lekker dwars zitten door hun plannen ten uit voer te brengen. Om hun plan, om van de emmaschool een cultureel centrum te maken, kracht bij te zetten, hebben de mensen een aantal concerten geboekt. Om te beginnen zal op twee oktober de band de Vendetta's optreden samen met 06-11 uit twente.. Op veertien oktober speelt er een hongaarse experimentele jazz-folk band, Kampoc Dolores genaamt. Zij zal onder steunt worden door The Shanks uit Nijmegen. Tenslotte spelen de Moonlizzards en de Dead Beatles op zes november.

Kom de mensen van de emmaschool steunen door op deze concerten te verschijnen. Het is een van de twee laatste kansen hun pand te behouden. Zonder dit pand zullen kunstenaars, bewoners, kunst- en muziekliefhebbers en (eet)cafe bezoekers met een laag budget in de kou komen te staan. Dan heb je ook nog de bands die hun oefenruimtes kwijtraken. Bovendien verliest Zwolle een van haar nog weinig overgebleven historische panden.

Je kunt mensen de mond snoeren, maar de ideeën blijven bestaan. Het kraken moet door gaan!

**BENEFIT**

Opgewarmd door herhaalde oproepjes in het plaatselijke krakersblad 'Springstof' togen we met z'n allen naar de Ubica panden. Een benefiet-feest voor kachelpijpen en bijbehoren om de naderende winter door te komen. De Ubica panden bestaan inmiddels ruim een half jaar en de vooruitzichten zijn wel goed te noemen. Van vele mensen hoorde ik dat ze het een goed initiatief vonden. Voor het gekraakt werd zijn de panden afgebrand en er is niets ondernomen door de eigenaar tot renoveren dan wel opknappen, een doorn in het oog van de gemeente, maar ze mogen zich nu toch wel tevreden noemen. Het pand werd getipt door een smeris 'Evil Dick' genaamd. Vandaar de titel "Evil Dick Kachelpijp festijn". Als je meer over Ubica wilt lezen/horen; neem dan contact op met Ubica, Ganzenmarkt 26, 3512 GE, Utrecht. Nu over tot de wanorde van de nacht. Drie bands bestookten die nacht het podium. Een heel bijzonder podium, die is nl. gesitueerd in het 'trappenhuis', het plateau tussen de twee trappen in, heel gaaf! Dat gaf dan ook een x-tra dimensie aan de avond. Een band die in de lucht speelt... De eerste band Chutluhu bracht ons zwaar roffelend, ronkende noise-core met eentonige zang(eres). Daarin drumt tegenwoordig de ex-drummer van één van de betere bands in Hollands punk historie, de Swampsurfers. Chutluhu is hiermee ok totaal niet te vergelijken. Ze staat op zich, zeker niet onaardig! Krogst nam het roer over en deed me sterk denken aan het Groningse gezelschap Mushroom Attack. Zanger en zangeres, medunkt dat zij nog wat langer mogen oefenen en klaar is de koffie. Het klonk overigens best aardig. Als laatste Agitator uit Zwolle, happy metal-core om een feest bruisend te maken. Dat was in elk geval de reactie van het publiek dat er vrolijk op los pogo-den. Kortom, een zeer geslaagde avond. Dat het voor herhaling vatbaar is moge duidelijk zijn. Dit was inmiddels de tweede avond. Nog onduidelijk is of het een kwartaal of een halfjaarlijks gebeuren gaat worden. We mogen erg blij zijn met dit super-alternatieve podium. Laten we de centen nu eens in eigen kas stoppen. Doorgaan...

evil dick ka



Aan de (plv.) directeur van het arbeidsbureau te Hengelo

Geachte heer Bloemhard,

Hengelo, 6-8-92

Heden ontving ik een kopie van een brief, verzonden aan de directeur van de gemeentelijke sociale dienst te Hengelo, van één van uw medewerkers. In deze brief wordt gesteld, dat ik wegens mijn uiterlijke verzorging alleen als produktiemedewerker bemiddeld zou kunnen worden. Met VWO, een halve UT elektrotechniek en redelijk wat programmeerervaring denk ik meer te kunnen. Mijn 'uiterlijke verzorging' is m.i. zeer goed. Ik doe bijvoorbeeld veel meer met mijn haar dan de gemiddelde werkzoekende. Daarnaast heb ik schone kleding aan en meen ik mij ook geregeld te wassen en te scheren. Over smaak valt te twisten, maar ik ken voldoende mensen, die vinden dat ik er (apart maar) goed uit zie.

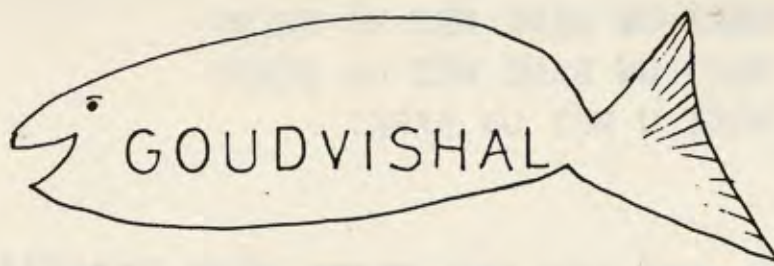
Wat ik van u zou willen weten is wat het beleid is van het arbeidsbureau t.a.v. 'niet-standaard' uiterlijk. Ik heb het dus niet over mensen, die 'vies' zijn, zich niet willen wassen of iets dergelijks. Misschien heb ik toevallig een verkeerde medewerkster getroffen. In dat geval zou u passende maatregelen kunnen overwegen en zou ik graag in aanmerking komen voor een herkansing. Ik verzoek u, persoonlijk, in een brief een duidelijk antwoord te geven op mijn vraag. Voor alle duidelijkheid wil ik er nog even op wijzen, dat de brief namens u geschreven werd.

Met vriendelijke groet,

J.B.J. Bausewein  
Nieuwstraat 31  
7551CT Hengelo

<b>ARBEIDSBUREAU</b> GEMEENTELIJKE SOCIALE DIENST	activiteitsnummer sectiescode arbeidsbureau contactpersoon telefoonnummer datum	851.001 Hengelo Mr. K. R. J. J. J. 074-497760 3 augustus 1992
Regionaal Bestuur voor de Arbeidsvoorziening Arbeidsbureau Hengelo		
aan de directeur van de gemeentelijke sociale dienst Postbus 18 7550 AA HENGELO		
Hierbij bericht ik u dat: de heer/ <del>mevrouw</del> J.B.J. Bausewein adres <span style="background-color: black; color: black;">[REDACTED]</span> postcode <span style="background-color: black; color: black;">[REDACTED]</span> woonplaats HENGELO		
<input type="checkbox"/> zonder geldige reden niet is verschenen op een oproep <input type="checkbox"/> zich zodanig opstelt dat arbeidsinschakeling ernstig wordt bemoeilijkt of onmogelijk wordt gemaakt <input type="checkbox"/> onvoldoende medewerking verleent aan een door het arbeidsbureau noodzakelijk geachte scholing of andere maatregel ter bevordering van de arbeidsinschakeling <input type="checkbox"/> onvoldoende actief is en niet acceptabel reageert naar aanleiding van het attenderen op vacatures <input type="checkbox"/> geen gebruik maakt van aangeboden werk		
<input type="checkbox"/> naar mijn oordeel onderstaande scholing noodzakelijk is alvorens arbeidsinschakeling kan plaatsvinden		
Toelichting: Betrokkene wil in de computerbranche een baan vinden, ondanks dat hij hiervoor geen diploma's heeft. Daarnaast is zijn uiterlijke verzorging zodanig dat hij alleen als produktie medewerker bemiddeld zou kunnen worden. Dit wil hij niet want hij vindt dat hij te hoog is opgeleid. Dertalve is een banenpool-indicatie zinloos.		
Ik verzoek u door invulling van het onderstaande en retournering van dit meldingsformulier mij te informeren omtrent de door u genomen maatregel(en). Voor nadere informatie kunt u contact opnemen met bovengenoemde contactpersoon.		
namens het regionaal bestuur de directeur van het arbeidsbureau plv. dir. R. Bloemhard		
Gemeentelijke Sociale Dienst Gemeente	registratienummer contactpersoon telefoonnummer datum	
aan de directeur van het arbeidsbureau		
Naar aanleiding van bovenstaande melding bericht ik u dat		
de directeur van de gemeentelijke sociale dienst		





Maandag 31 augustus, Goudvishalfestival.

Er spelen 6 bands, maar de eerste, Bacillus Thuringiensis, heb ik gemist. Joost (drop-it) zegt "eigenlijk heeft het meer weg van een centrifugerende wasmachine of een stofzuiger".. Bacillus dus.

De tweede band, Feeding the fire, bracht ons straiht-edge: "Als jullie willen roken, dan doen jullie dat maar buiten"

Man Lifting Banner noisen er ook straiht edge op los en in het publiek lijkt dit nogsteeds niet echt aan te slaan.

Rokend en zuipend betreedt de Duitse band Stetsin Power het podium.

Een vreemde eend in de bijt. "I like fucking", begint de zanger. Cowboypunk, waar wild op gepogoot wordt. Whisky, cigarettes en wil, wild women... Stelletje sexisten maar de muziek is vrolijk.

De Engelse band Sedition, waar velen voor gekomen zijn, brult er heftig op los. Voor velen een hoogtepunt, voor mij tijd om af te koelen. Als afsluiter One by One, Engelse melodieuze punk.

De band verzoekt om vredelievend te dansen, prompt beginnen een stelletje bezopen boeren te pogoen. Wat een provocation useless...

Deze band vond ik op zich wel goed en ze hebben leuke fans bij zich, die inderdaad vredelievend dansen. De pogo-punk druipen gezamenlijk af. Tegen een uur of 1 is de zaal bijna leeg.

De slaapzaal wordt die nacht wakker gehouden door een ex-relschopper (26 okt. Goudvishaloorlog); wat hij nou weer zoekt in een tent waar hij nog geen jaar terug zo tegen liep te trappen?

En wat beweegt de Goudvishal om zulke mensen toch weer toe te laten? Voor mij weer een onverteerbaar feit erbij.

Al met al was het een gezellig, gevarieerd en tof festival.

Puck



Omdat er zo ontzettend veel aan goeie platen nogsteeds moeilijk te krijgen is, is K-baal in het leven geroepen. Een onafhankelijk en niet-commercieel distributiepunt voor D.I.Y. producten (vinyl, cd., zines, tapes etc) als onderdeel van stichting Zoid.

K-baal laat op 2 manieren van zich horen:

- \*K-baal distributie als service voor kleine winkels en postorders
- \*K-baal postorder voor iedereen die wat naar zijn gading kan vinden

Op het moment dat je dit leest is de eerste catalogus net uit of er wordt hard aan gewerkt. Heb je vragen of suggesties, kom maar op! Ideeën en hulp altijd welkom!

Het voorlopige postadres is Suikerstraat 58 3311 VV Dordrecht.

Binnen onafzienbare tijd beschikt K-baal over een eigen ruimte, een postbusnummer en telefoon, u hoort nog van ons!



WAT DOET UW BANK MET UW GELD?

WAT DOET UW BANK MET UW STAD?

WAT DOET U MET UW BANK?

De ABN/AMRO is eigenaresse van een enorm stuk braakliggend terrein in Amsterdam. Het betreft hier het zogenaamde "gat van Royal" tussen de Nieuwezijds voorburgwal en de Nieuwendijk. Spekulative door louche huiseigenaren en door de bank zelf leidde hier tot grootschalige verkrotting waarmee veel monumentale panden uit dit oudste stuk binnenstad zijn verdwenen. De ABN/AMRO heeft dit allemaal opzettelijk laten gebeuren. De bedoeling van de bank is namelijk het bouwen van een betonnen nieuwbouwkomplex vol kantoren, winkels, een hotel en een parkeergarage. Natuurlijk willen ze hiermee veel geld gaan verdienen. Maar ten koste van wat? Er wordt geen enkele rekening gehouden met de structuur van de binnenstad noch met de gevolgen voor de omwonenden. Het door de architect ontworpen plan is een lelijk en saai betonblok. Buurt- en stadsbewoners worden door de ABN/AMRO en gemeente genegeerd.

Hetzelfde gebeurt in Amsterdam-buitenveldert waar de bank haar nieuwe hoofdkantoor wil bouwen. Hier moet een groot sportkomplex verdwijnen voor de plannen van deze bankgigant. Van de terechte boosheid van de vele mensen trekken de ABN/AMRO en de gemeente zich natuurlijk niets aan.

Het is tekenend hoe belangen van groepen mensen altijd weer ondersneeuwen tegenover die van de grootste bank van Nederland. Ook de klantvriendelijkheid van deze bank is bedroevend. Kleine rekeninghouders en debiteuren worden aan de lopende band benadeeld in het voordeel van de bank zelf natuurlijk. Eigenlijk is hier sprake van grootschalige oplichting. En eigenlijk is dit niets nieuws ;in 1987 werd de vice-voorzitter van de raad van bestuur, R. Hazelhof, veroordeeld tot 1 maand voorwaardelijke gevangenisstraf wegens vasisheid in geschrifte en oplichting!

Inmiddels lijkt het er ook op dat de ABN/AMRO bij drugshandel betrokken is zoals indertijd de Slavenburgs bank. Onlangs werd bekend dat 'n bende xtc-producenten zonder enige moeite tientallen miljoenen in kontanten kon witwassen met benulp van deze bank. Achteraf zegt de bank: "Wir haben es nicht gewusst"...

Roep een halt toe aan de enorme macht van de ABN/AMRO, waarmee het recht op inspraak en daarmee democratische besluitvorming ondergraven wordt. Stop de oplichtingspraktijken van de grootste bank van Nederland. Boykot de ABN/AMRO!



7 nov. Neurosis+Into Another Metropool Hengelo 6 dec. Agent 86+Vicious Fishes+Punishment Park Zwijnzicht Dordrecht  
 14 okt. Kampec Dolores+Shanks Emmaschool Zwolle  
 15 okt. Sprookjesnacht in/bij Emmaschool Zwolle  
 15 okt. D.S.H.+Bambix 2B Eindhoven  
 16 okt. M.V.D.+Pink Flamings Mazzo Grøn  
 16 okt. MDC+Hell's Kitchen Metropool Hengelo  
 16 okt. Benefiet MN veel info, spektakel, bands De Dirk A'dam  
 17 okt. Manifestatie tegen de dienstplicht Malieveld Den Haag  
 17 okt. Assessins of God Metropool Hengelo  
 17 okt. D.S.H.+Bambix+Quite Fresh Phobia Toonzaal Oosterhout  
 23 okt. Mighty Mighty Bosstones Metropool Hengelo  
 24 okt. Jawbreaker+Crackbabies De Dirk A'dam  
 24 okt. Demonstratie Youth Against Racism+ concert Brussel Belgi  
 24 okt. Assessins of God AJZ Bielefeld Duitsland  
 30 okt. Bilwet presenteert hun nieuwe boek+bands De Dirk A'dam  
 12 nov. S.N.F.U.+? Goudvishal Arnhem  
 13 nov. Disturbing Foresights+NRA ACU Utrecht  
 14 nov. Ret Patrol+Groncure Zwijnzicht Dordrecht  
 28 nov. Goudvis goes Metal met Stentorium+Neolithicum Arnhem  
 29 nov. Alice Donut+Bep Zwijnzicht Dordrecht  
 17 okt. Benefietfestival voor de Antifa/X-TREM/CHICICLUB-lp met MVD, Agitator, Brutal Obscenity, Krost, Pink Flamings Mountain Elefants (ex-Pandemonium), Kinky Boot Beast (EX-LULI)  
 6 nov. Moonlizards+Dead Beatles Emmaschool Zwolle

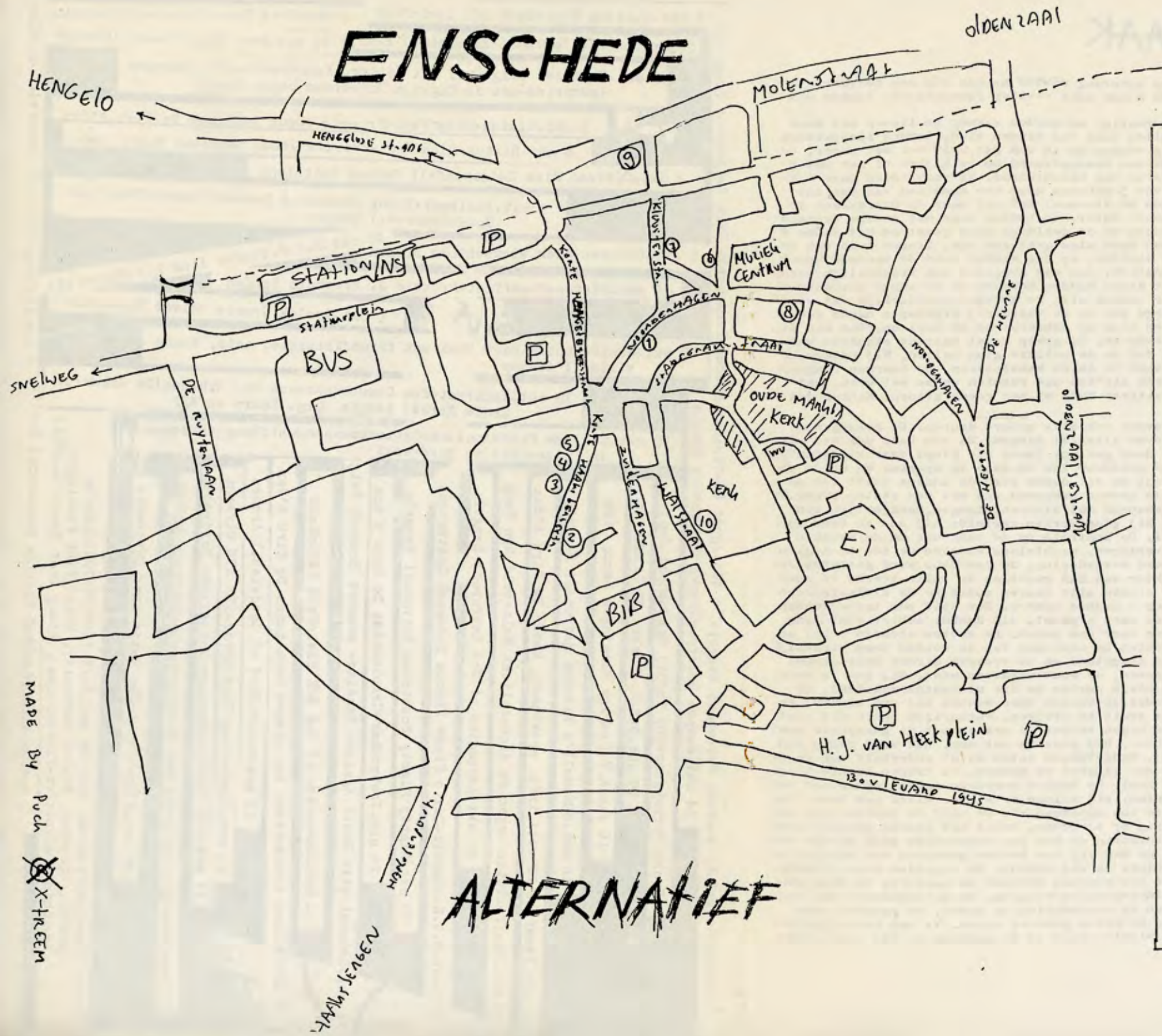
2 okt. Citizen Fish+EA80 AJZ Bielefeld 1 nov. Dead Moon Metropool Hengelo  
 2 okt. Vendetta's+06-11 Emmaschool Zwolle 10 nov. Dead Moon Tivoli Utrecht  
 2 okt. Benefiet Wilgenhof met Zoster, Kankerwelvaart, Bobwire +surprise-act in Tagrijn Hilversum begin 2uur  
 5 okt. Hiatus+Disaffect+Private Jesus Detector De Dirk A'dam  
 6 okt. Hiatus+Disaffect+Private Jesus Detector Mazzo Grøn  
 7 okt. Citizen Fish Zwischenfall Bochum Duitsland  
 9 okt. Indirect+Itchy Tows+Void Section Leuven (Ons Huis Goudbloemstr.) Belgie  
 9 okt. Citizen Fish Wienschloss Bremen 10 okt. S.N.F.U.+The Itch AJZ Bielefeld  
 9 okt. Hiatus+Disaffect+Private J. Brehuis Leiden  
 9 okt. Apolok Groote Weiver Krommenie  
 10 okt. Manifestatie door Vonk met forumdiscussie, acts, bands willem 1 Arnhem  
 10 okt. Indirect+Pub Crew+Mushrooms St. Niklaas (De Commerce Grote Markt) Belgie Org. Sharp en AFF

10 okt. Citizen Fish+Apolok+Cstzonesuppenwurfelmaggenkrepps in Zwijnzicht te Dordrecht

4 nov. Killing Time AJZ Bielefeld Duitsland



# ENSCHEDADE



- 1 Atak, noorderhagen 12 podium voor moderne muziek (eetcafe, swing concert, oefenruimte).
- 2 Gimsel, Korte Haaksbergerstraat 29 biologisch-dynamisch
- 3 Rewind, Korte Haaksbergerstraat 30 a 2e handsplatenzaak
- 4 Palantir, Korte Haaksbergerstraat 26 Boek- en kinderboeken afd. linkse bladen verzorgd door X-treem.
- 5 Molletje, Korte Haaksbergerstraat 20 3e wereld centrum
- 6 De Wonne, klooster noorderhagen 25 rommelmarkt
- 7 Handje Twee (kleren) Kloosterstraat 2
- 8 Exit, Noorderhagen 46 plaatselijke disco
- 9 Bolke, Molenstraat 6 Landelijk grootste homodisco
- 10 COC, Walstraat 12-14

MADE BY PUCK  
~~X-TREEM~~

## ALTERNATIEF



# \*KRAAK

In de nacht van vrijdag 070892 op zaterdag 080892 hebben wij een boerderij in Enschede geprobeerd te kraken. De kraak zelf verliep fantastisch, echter wat daarna gebeurde was minder leuk.

De ochtend van 080892 begon vrij rustig, we werden wakker en liepen wat door boerderij. We konden eindelijk alles eens van binnen zien, tevens inspekteerd we het hele pand. Al zeer spoedig vonden we in een gat, half vol met water, een hoofdkraan. We hebben deze hoofdkraan opengedraaid om te kijken of het water beschikbaar was, en zowaar het water was beschikbaar. We vervolgden onze speu tocht door het pand. Na verloop van 5 minuten kwam een kameraad van ons ons waarschuwen dat de deel over begon te stromen. Het gat waar de hoofdkraan in verborgen was zat nu vol met troebel water. We hebben toen wat emmers opgezoc om al het water te hozen, ook hadden we de deel deur open gezet om het water v de deel af te laten vloeien. Toen deze klus geklaard was, liepen twee van on naar de deel deur om deze weer te sluiten, op dat moment reed de buurman voorb in zijn auwto. Hij zwaaide vriendelijk, dus wij zwaaiden ook vriendelijk teru. Toen we de deel deur voor de helft dicht hadden hoorden we de auwto terugkōmen. De buurman en buurvrouw + dochter stapte uit, ze vroegen onmiddellijk wat we a het doen waren. We hadden uitgelegd dat we de boerderij afgelopen nacht gekra hadden, de buurvrouw werd kwaad en liep al schreeuwend de deel op. "Dat kan ni , je kunt het niet kraken" schreeuwde ze. Ze greep woest naar de sleutels van haar eigen huis. Ze vertelde ons dat ze de politie ging bellen. Wij hadden de politie nog niet gebeld om leegstand te laten konstateren. De buurman reageer vrij koel op de kraak en zei zoiets als "Ach dat regelen we zo wel even, ok?". Door deze uitspraak kregen we positieve hoop op een goede afloop. Echter dit v maar schijn achteraf.

We sloten de deel deur weer af, tevens ook alle andere deuren. De kraakgroep ging lekker met elkaar babbelen over allerlei dingen. Na een half uur met elka gekletst te hebben werd er op de deur geklopt (hoor wie klopt daar kinderen?) we gingen met drie mensen naar de deel deur toe om deze te openen. We zette de deel deur op een grote kier, terwijl we dit deden werd de andere helft van de deel deur geopend door een boer die tevens bewapend was met een stalen stang. To onze schrik zagen we 15 boeren gewapend met stokken, stangen, hond(en?) en een tractor. De buurman liep voqrop, hij ging werken vertelde hij ons en reed hon brutaal zijn traktor in onze deel. De controle op de zaak was na de brutale opening van die ene boer gelijk verloren, machteloos stonden we toe te kijken. We trokken ons terug voor een spoed vergadering, de deel deur werd gesloten do de buurman zelf nadat hij de traktor aan had gezet en op volle toeren in onze deel liet proefdraaien. Wij zelf sloten alle deuren zodat we de uitlaatgassen niet binnen kregen in de woonkamer + andere kamers. Een half uur later kwamen de wouten, de motor van de tractor werd afgezet, dit duurde echter niet lang want na vijf minuten werd de motor weer aan gezet. De wouten stonden erbij en keken er naar. Na ongeveer 20 minuten na aankomst van de wouten kwam eindelijk een wout bij ons, ze konstateerde leegstand en ze vroegen direkt onze namen. Deze hebben we uiteraard niet gegeven, de wout verdween weer. Hij zou zo terug komen. Inmiddels zaten we al een klein wurtje in die uitlaatgassenstank, de wout liet op zich wachten. Uiteindelijk kwamen twee wouten bij ons binnen, ze probeerde ons via hun lulsmoesjes eruit te krijgen. Natuurlijk lukte dit niet. Eén wout verdween al weer snel en begon verder te praten met de gewapende mest koppen buiten. Een wout bleef achter, hij praatte met ons, het werd zelfs een diskussie (die op niets uit liep). Ondertussen zaten we al anderhalf uur in de uitlaatgassen, dit was inmiddels ook al goed te merken. We kregen lichte hoofd pijn en de stank sloeg ons op de keel. We hebben meerdere malen geprobeerd om tractor uit te krijgen via de wouten, zij wilden er echter niets aan doen. Zel waren we bang dat er een escalatie zou ontstaan als we zelf de traktor uit ded . We hebben gekozen om de boerderij op te geven, omdat het steeds gevaarlijker werd voor ons, de boeren werden onrustig en het gas verspreide zich steeds ver der. Toen we buiten kwamen stond er een rij van boeren gewapend met stangen op ons te wachten. Ze deden echter niets op dit moment. We blaasden onze aftocht. Drie dagen later zijn we naar het woutebureau geweest om aangifte te doen van huisvredebreuk en openlijke geweldpleging/bedreiging. De zittendewout die nog dienst had, weigerde onze klachten in behandeling te nemen, we moesten maar wachten op die twee woute die bij de kraak geweest waren. Na een korte diskuss hebben we besloten om de twintig minuten maar af te wachten op die twee woute.



Echter één van die twee woute verscheen maar (meer waren er ook niet nodig om aangifte te doen) ook hij weigerde om onze klachten/aangifte op te nemen. Na een korte woordenwisseling en diskussie, vertelde de wout ons dat we het maar via de officier van justitie moesten spelen.

We zijn godveredomme door alles en iedereen tegen gewerkt, door de buurt, door de wouten enz..... Wij hoeven daarom ook niets te verwachten van de wouten (zolenlikkers van het kapitalisme!), over enkele maanden zullen we weer wat ondernemen tegen de klootzakken. Als de boerderij dan nog steeds leeg staat proberen we het opnieuw, MET GEBARIKADEERDE DEUREN! De strijd gaat door!

Groetjes van de twentsche kraakers/sters!!!!



### FLAT EARTH STUFF

ONE BY ONE  
**FE 003 ONE BY ONE - "WORLD ON FIRE" EP**  
 TAKE LOTS OF RAW NOISE, RATION AND ENERGY, PUT IT IN THE BLENDER, TURN THE POWER UP TO ELEVEN AND WATCH IT EXPLODE IN YOUR FACE, SIX COPIES GENEROUS HELPINGS A CLASSIC DEBUT. BELIEVE THE HYPE!  
**FE 004 GENERIC - "TORCHED"**  
 THE SPARKING... SOLD OUT!  
 GENERIC'S FAREWELL EP FINDS THEM AT THEIR MOST COMPLEX AND IMAGINATIVE, DOWN TO THE LAST FIFTY COPIES HOW CAN SWAF IS UP WHILE YOU CAN!  
 8 PAGE BOOKLET COVER, 12" FEATURES BRASS AND ACOUSTIC FROM MEMBERS OF CLUMBAWALL!

irresponsible "flat-earthers" who do not deserve to be taken seriously

ONE BY ONE T-SHIRTS

	UK	EUROPE	WORLD
SP'8	£1.40	£2.00	£4.95
AP'8	£1.50	£2.50/£1.00	£1.00
SP'8	£2.00	£3.00	£1.00

T-SHIRTS - BARE PRICES AS LISTED ALL SIZES, BLACK WITH WHITE PRINT

PRICES INCLUDE POSTAGE. WELL CONCEALED CASH OR CHEQUES ONLY TO "D TAYLOR"

CONVINCING GENERIC LEASANE VALLEY CHILDREN SPLIT UP UNTIL RELEASE FOR TIE OF BUT DEMOS OF BOTH BANDS, AN AMERICAN IMPORT (BUT IT IS AS CHEAP AS POSSIBLE)

DISAPPEARED - MORE RAGING CELTIC CONVICTIONS AS FUCK, RELEASED IN CONVICTION WITH HARBOR BY OFFICERS OF BELGIUM, P.O. ONE BY ONE SIGNED BY EIGHT

**BOX FLAT EARTH**  
 52 CALL LANE, LEEDS, LS1 6DT, ENGLAND.

### FLAT EARTH RECORDS

JUNE 92

EACH MOMENT  
 EACH ROAD  
 EVERY WALL  
 ALL PRISONS  
 EVERY BANK  
 SHALL CEASE TO EXIST  
 ONE BY ONE  
 THE WAVES CRASH  
 ONTO THE ROCK  
 AND THE ROCK WILL FALL  
 THE ROCK WILL FALL...

Will Scatter & Co.

STILL DROPPING MORE SHIT THAN A PIGEON

WHAT UP BROTHERS AND SISTERS  
 HAD A FINE OLD TIME ON THE OTHER SIDE OF THE WORLD. ALEC DID AN AWESOME JOB IN MY ABSENCE FOR WHICH I'M ETERNALLY GRATEFUL, NOW IT'S THE BOTH OF US DOING THIS AND BIG PLANS ARE A FOOT, ALL POWER TO THE UNDERGROUND!  
 LOADS OF PEOPLE OWE US MONEY.  
**PAY UP OR YOU'RE DEAD!**  
 ALL OUR LOVE TO EVERYONE WHO GIVES A SHIT  
**SWED AND ALEC - THE FLAT EARTH POSSE!**  
 ONE BY ONE. Those boring old geordie gits ARE TOURING ENGLAND with not ONE but TWO BLISTERING BELGIAN BANDS, namely CHRONIC DISEASE and PRIVATE JESUS DETECTOR, in the spirit of the UNDERGROUND! the dates are from 1 JULY 1988 to 20th, no dates finalized as yet, ANY HELP APPRECIATED.

WE HAVE THE FOLLOWING RECORDS IN LARGE QUANTITIES

**PINK TURDS IN SPACE/SEDITION SPLIT LP**  
 SIMPLY THE BEST PUNK RECORD RELEASED IN YEARS, WE ARE PROUD AND PRIVILEGED TO BE ABLE TO DISTRIBUTE THIS CLASSIC SLAB.  
**YOU'D BE A FOOL NOT TO PURCHASE ONE.**  
 BLISTERING CELTIC CORE FROM BELFAST AND GLASGOW

**ONE BY ONE LP**  
 FURIOUS DRUMS TIED TO SOME SEXY RUNNING PASS RIFES WITH THE GUITAR AND VOCALS STRAINING AT THE LEASH, BUSTLING WITH IDEAS, EMOTION AND PASSION, A MONSTER OF AN LP.  
 A ROUGH DIAMOND, 16 PAGE, BOOKLET INCLUDED.  
 PROVOCATIVE AND STYLISH.

**DISASTER - "WAR CRY" MINI-LP**  
 THE BRASSING LINK BETWEEN WHY AND "WEAR NOTHING SEE NOTHING EAT NOTHING" - IF YOU'RE INTO THIS "DIS" THING, YOU HAVE TO OWN "WAR CRY" HAS BEEN LIKENED TO AN ENORMOUS DOOR SLAMMING IN THE DEPTHS OF HALIFAX.

OOOPS! - JUST OUT

**DISAPPEARED**

NEW 7



Wat mij soms opvalt, is dat mensen met (veel) principes nogal moeilijk in de omgang kunnen zijn, vooral als het situaties betreft die niet in hun denkbeelden (mogen) passen. Een voorbeeld, neen, een belachelijk voorbeeld:

Je loopt hartje zomer mee in een demo. Het weer is mooi, de sfeer is goed en oom Agent houdt zich afzijdig. Omdat het midden op de dag nogal warm wordt, komt het idee van een ijsje in je op. Je vraagt of er nog meer mensen zijn in hebben en dan komt het! Iemand beweert dat je geen ijsje mag kopen (laat staan eten), omdat je aan het demonstreren bent.

Het enige verband dat ik tussen deze twee zaken kan ontdekken, is dat het kopen en ook nog nuttigen van een ijsje je gedachten afleidt van de demo. In die tijd (toch al snel een heel kwartier!) ben je allang vergeten waarvoor je aan het demonstreren was en dan gaat alles mis: De lucht betreft, de sfeer is verziekt (niet vreemd met zo'n vierkante-millimeter-zeikerd erbij) en oom Agent raakt plots in het ongerede. Hoe durf je zoiets alleen al maar te denken?! Voor vrijdenkers cq dissidenten is geen plaats in de demo. Je staat niet meer achter de demo (of erger nog: je hebt er natuurlijk nooit achter gestaan) en kan het beste maar ergens anders naartoe gaan, het liefst weer zo spoedig mogelijk naar huis. Stel je voor dat iedereen dat zou doen, zeg!

Dit geval roept bij mij een aantal vragen op, te weten: Waar bemoeit zo'n iemand zich mee? Als ik een ijsje wil, dan moet dat toch gewoon kunnen? Moet ik mij gaan verantwoorden voor hetgeen ik doe? Zo ja, waarom en aan wie? Zodra iemand deze vragen voor mij op een redelijke manier kan beantwoorden, hoor ik dat graag.

Nu een minder belachelijk geval, nl mensen die vlees eten in gezelschap van vegetariërs en/of veganisten. Sommigen van de laatste groep menen mensen van de eerste groep direct voor "lijkenvreter" uit te moeten maken of komen met het ongelooflijk afgegrazen cliché "meat is murder". Waarom wordt de vleeseter nu zonder meer veroordeeld? Juist, het gedrag van hem of haar past niet in de bekrompen belevingswereld van iemand met bewustzijnsvernaauwing, die er voor gekozen heeft geen dierlijke producten te gebruiken.

Heeft de vleeseter dan geen recht op een eigen keuze, zelfs als dit een andere keuze betreft dan niet-vleeseters graag gezien zouden hebben? Kennelijk niet, want we komen dan op het zog "Animalfarm-syndroom": "Iedereen is gelijk, maar sommigen zijn meer gelijk dan anderen". Ja ja, men is verdraagzaam in hart en nieren, om er in het hoofd geen last van te hebben.

Een tijdje geleden kwamen de advertenties voor dagbladenbezorgers (de zog koplopers) in opspraak. Ze zouden dubbelzinnig (bedoeld) zijn en in dit geval sexistisch. En jawel, daar gaan we weer!



Alles wat tegenwoordig gezegd of geschreven wordt, wordt door een harde kern extremisten van allerlei kunne, omringd door een stel loyale bloedhonden direct getest op de aanwezigheid van fascistische, racistische, sexistische of gewoon onware elementen. En hier geldt: Zoekt en gij zult vinden. Dit lukt dan ook aardig, om niet te zeggen tē aardig. Voordat je iets zegt of schrijft moet alles goed door jezelf onderzocht zijn, want voor je het weet zijn de eerdergenoemde bloedhonden je op het spoor, ben je de klos en aan het kruis genageld. Ergo, indien je iets denkt dat bij de harde kern niet door de beugel kan (op zich al een zonde), kun je dat maar beter voor je houden.

Het gevolg van het opkroppen van dit soort denkbeelden is wel dat het kan resulteren in ernstige frustraties, die niet zelden leiden tot geweldsuitbarstingen. Om kort te gaan: Het doel is voorbijgestreefd en dit zal niet de laatste keer zijn.

Over het doel voorbij streven gesproken: Wat te denken van de afschuw die uitgesproken wordt over de manier waarop geld wordt ingezameld voor bijvoorbeeld hongerend Afrika? Toegegeven, deze manier zet je wel aan het denken over hoe vreemd sommige mensen kunnen redeneren.

Enige tijd geleden waren bepaalde personen op het geniale idee gekomen om exclusieve etentjes te organiseren, waarbij een gedeelte van de opbrengst bestemd was voor een land waar hongersnood heerste (en ongetwijfeld nog steeds heerst). Het is nogal met elkaar in tegenspraak, maar het geld werd ingezameld, want men bleek maar al te graag bereid een (prijzig) exclusief diner naar binnen te werken (onder het motto "ik heb er reeds voor betaald, dus eet ik ook alles op, ook al hoef ik niet meer") en -het belangrijkste- tevens een goed daad te verrichten.

Nog een voorbeeld is van die spelshows met een lotto, waarmee voor het publiek FAN-TAS-TISCHE prijzen te winnen zijn. De opbrengst is uiteraard weer voor een land in nood. Direct wordt er door -naar eigen zeggen- serieuze Samaritanen aan de bel getrokken, want zo'n situatie is toch te gek om los te lopen?! Natuurlijk is het te gek om los te lopen, maar deze formule werkt tenminste. De TV-omroep, de spelleider(s), het publiek en het land in nood, allen zijn blij. Waar zit de fout dan?

Indien er op een "verantwoorde" manier om geld was gevraagd, was er een fractie van het geld van een spelshow annex lotto opgehaald en het was toch de bedoeling om zoveel mogelijk geld op te halen? Kijk, die principes zijn mooi en aardig, maar het is in sommige gevallen toch beter om de dingen wat realistischer en met een minder bekrompen bedachtengang te bekijken, anders wordt het doel -wederom- voorbijgestreefd.

Rest nog het vraagstuk over het gebruik van geweld tegen rechts-radicalen, om maar eens een willekeurige bevolkingsgroep te noemen. Is het nu wel of niet



te rechtvaardigen (voor wie eigenlijk) mensen die asielzoekers bedreigen of mishandelen, lens te slaan? Laten we eerst eens de verschillende soorten geweld onder de loep nemen.

Aan de ene kant staat onderdrukkend geweld. Geweld, gebruikt om demo's uiteen te slaan of om asielzoekers te bewegen hun heil elders te zoeken. Het mag duidelijk zijn dat dit door de personen waartegen dit gericht is, als onderdrukkend wordt ervaren.

Aan de andere kant staat bevrijdend geweld. Geweld, gebruikt om demo's en axes van rechts-radicalen uiteen te slaan of om ze te bewegen hun HEIL elders te zoeken. Het mag duidelijk zijn dat dit door de personen waartegen dit gericht is, als onderdrukkend wordt ervaren.


Het verschil zit hem kennelijk alleen in tegen welke bevolkingsgroep het geweld wordt gebruikt. De "goede" mensen worden bevrijd van de (mogelijke) onderdrukking van de "slechte" mensen. Op de een of andere manier doet dit aan een linkse versie van de Untermensch-Übermensch-theorie denken. Rechtse mensen mogen zo niet denken, want zij zijn slecht, maar goede mensen (meestal links) mogen dat wel, want zij strijden voor een goede zaak.

Helaas houdt de tegenpartij er precies zo'n mening op na (vanzelfsprekend een (rechtse en dus) verkeerde mening) en dan is het einde zoek. Geweld wordt beantwoord met geweld en de wereld is weer een burgeroorlog rijker.

Samengevat komt het er op neer, dat mensen die verdraagzaamheid propageren, ook daadwerkelijk verdraagzaam zouden moeten zijn in gedachte, woord en daad en hun belevingswereld niet zo laten vertroebelen door wat de groep, waarvan zij menen deel uit te moeten maken, hun al dan niet bewust oplegt. Wellicht dat door zelfstandig nadenken men tot de conclusie kan komen dat een ieder recht heeft op zijn of haar eigen mening, dat deze mening per definitie niet verkeerd kan zijn en dat deze mening niet opgedrongen moet worden aan anderen.

Als laatste wil ik alle mensen die zich door bovenstaande tekst aangesproken voelen, bedanken. Zonder hen had dit schrijven nooit tot stand kunnen komen.

RUDOLF





# HERFST - BLADVEREN

Drammende Dromers : Het beeld van anarchisme, uitgave van het LAS 1991. Grappig, prettig leesbaar boekje. Eerst een leuk persoonlijk verhaaltje over anarchisme, dan een interview met 50 verschillende mensen, waarbij 3 vragen worden gesteld :  
-Waar denk je aan bij anarchisme ?  
-Wat willen anarchisten ?  
-Hoe leven anarchisten ?

De antwoorden zijn interessant. Dan volgt een dialoog met een moraal..bah !!!  
Voor 3 piek verkrijgbaar bij LAS, Rooie Rat en Fort van Sjako in Amsterdam

Loesje : Het gedicht van Nederland !  
Het is goed, maar irriteert ook soms dat ze geen censuur hebben toegepast. De leukste:  
\*Van een beetje AIDS heeft nog nooit iemand begrip gekregen\*  
Tienduizend mensen hebben meegeschreven, Het kost ongeveer een tientje.

Gruzzlement : Mooi boekwerkje, op computer gemaakt en toen ging er iets mis...  
Enfin, X-treem pakt soms ook deze snelle typmachien, maar wij vertrouwen hem nooit en laten geen info op hem los ! Enfin, er zitten 2 leuke boekjes in : 1 over japanse punk en 1 met recensies .Het ziet er leuk uit, positief !  
Boordevol interviews. A4, /2,50/nr 4 Emiel, Soerabajastraat 55 b 9715 LR Groningen.

Vrekkenkrant : Bereidt je voor op de slappe lach als je deze krant (gratis) te pakken krijgt. Alles gaat over zuinigheid en milieu, dat is fijn om te lezen he Leo? Je bent niet de enige vrek ! Helaas onhandige computerlay-out.  
Consuminderen, we kunnen er veel van leren. 15,- voor 6 nummers. Buys ballotstraat 27 b 2563 ZH Den Haag. nr 1 op A4 formaat.

Zilch : ook al computerfanaat. Er is echter niet veel van te zien, want het merendeel is getekend, vrolijke strips, collages en verhaaltjes..en fototips uit jaren 20 !  
Stefan, Albastdijk 56 4706 AP Roosendaal. nr 4 op A5 formaat voor slechts 1,50.

Boer Jelmen : een stripboek met zonder kleur. In elk geval GROOTS, MOOI en overzichtelijk. Let op the Wakman !  
Mat, Coloniastraat 29 3024 TA Rotterdam.

Punchline : een prachtig Amerikaans blad, met collages en prachtige foto's en tekeningen en advertising. Mooi, politiek.  
Kosten 1 dollar A4 nr 11 San Fransisco  
PO BOX 460683 94146 Californie.  
Thema : Smother Earth

XL Blad van COC. Goed stuk over homoseks in Islam en Anonieme zaaddonorschap, Terry Baum en nieuwtjes. Extra een infokrantje over AIDS en landelijke COC lijst.  
De XL is best okay, beetje duur. 6,95 !  
Rozenstraat 8 1016 NX Amsterdam.

INDEX : Reisverslag Praag, gedichtjes en prachtige kleurtekeningen. Verder hopen interviews, o.a. met Mudhoney. nr 6 /3,75  
Peter, Postbus 1271 6501 BG Nijmegen.

List : Wordt almaar onleesbaarder !  
Hoofdpijnverwekkende postorderlijst en wat besprekingen. Verder NIETS. Ik wil Poste Restante terug !!! nr 3 / A4 / PB 101 2400 AC Alphen aan den Rijn.

Leef in Chaos : met Kill-O-vink !  
Sympathiek fanzine uit Groningen. Ditjes en datjes en veel over kraken en vrouwenweek.  
Wat deed de smeris ? A5 / 1,50  
PB 752 8700 AT Groningen

Lekker Fris : Goed, eerlijk en open stuk van Sandra over geweld van linkse mannen tegen linkse vrouwen. In hoeverre tolereren we dat in onze scene ? 3,50 PB 1610 6501 BP Nijmegen.

Rebel : Altijd weer een verschrikking, vooral nu er een superrebel blijkt te zijn. Rebel is al erg genoeg, waarom bespreek ik het ?

meer nieuws op de volgende bladzijde #





Grachtenkrant : ziet er weer eens totaal niet uit !Hoe is het toch mogelijk dat mensen met plezier zo'n lelijk krantje in elkaar zetten met de arrogantie van een amsterdammer die de rest van nederland als platteland ziet. Inhoudelijk wordt er niet veel toegevoegd, behalve lokaal kraaknieuws. Het stuk over Guns en Rascists is geplaatst met de mededeling dat ze het ermee eens zijn. Er wordt niet gevraagd of je het ermee eens bent, sukkel ! Er moet iets gedaan worden tegen deze rascistenband. Postbus 16544 1001 RA Amsterdam. 1,30.

NN-115 : Goed stuk van Act up over Guns en Rascists. Allerlei nieuws omtrent Act up ! Vluchtelingenvraagstuk en vrouwenbesnijdenis.

NN-116/117 : reaxie van ene Simon op stuk Guns en Rascists, die bang is voor censuur en boycotten. De vrijheid van meningsuiting... verder goed verslag Act up ! en vurige virussen.

NN-118 : Reaxie van ene P'tje over boycot/censuur en vrijheid van meningsuiting die wordt al beter vind ik. Verslag antifa-weekend, punx in polen. Eng dunne NN...

NN - 119 : Genuanceerde reaxie op censuurdiscussie van ene Felix. Fris stuk met goeie ideeën. Verder stuk over Somalie, Servie en biotechnologie. Van Ostadestraat 233 n 1073 TN Amsterdam.

Antifascisme Nieuwsbrief : Goed initiatief, doelgericht ! Dit is al nr 8 en alle kleine nieuwtjes over fascisme en antifascisme in Groningen worden vermeld. Ook goeie info stukken. Weer meer goeds uit Groningen PB 1027 9701 BA Groningen. 2 piek.

Nar : Belgisch nationaal trots. Deze is mooi groen/blauw gedrukt op kringlooppapier. Grote agenda, Autonoom axiecentrum, hefboom, gewicht, stop de stad, PB 104 1 B-1210 Brussel 21. 5 piek per jaar.

Puck

### Guns en Rascists

**Gevaarlijker nog dan al die fascisten  
Lijken zij die geen mening lijken te hebben  
Die zich door iedereen om laten lullen  
en zich overal aanpassen  
Zij staan te juichen bij een brand  
van een asielzoekerscentrum,  
maar huilen pas wanneer ook HUN  
auto in de fik vliegt...**

**Maar ook zij die in Nederland  
JanMaat wel een kans gunnen  
Zij die pleiten voor vrijheid  
van meningsuiting  
ook als het over fascisme gaat**

**Stimuleren om homo's in elkaar te slaan  
IS fascisme  
De vooroordelen over allochtonen  
bevestigen IS fascisme**

**Of je dat nou zingt, schreewt of schrijft  
Moet iemand die anderen zo weinig  
kans geeft  
Zelf een kans krijgen ?**

**Er is een nieuwe groep opgestaan  
De groep antifascisten(?) die strijden  
voor de vrijheid van meningsuiting  
van fascisten  
tegen censuur.....**

**ZIJN ZE HUN DOEL KWIJT ?**

**Puck**





Noise Against Repression-div.  
 Al enige tijd uit maar dit moet ik gewoon recenseren. De plaat is namelijk nogal moeilijk verkrijgbaar vandaar de verlate recensie. Het gaat hier om een benefiet verzamel-dubbel lp voor groepen die betrokken zijn bij gevangenschap van politieke activisten. Het idee ontstond in 1989 toen enkele RAF-leden in hongerstaking gingen. Redenen hiervoor; mishandeling, nadelige behandeling t.o.v. andere gevangenen. De plaat is dan ook gericht tegen die vorm van repressie. Een heel goed initiatief. Het politieke aspect word gelukkig niet ondergesneeuwd door het muzikale gedeelte. Er word een pracht boekwerk bijgeleverd met allerlei teksten over bv. Artikel 140 in ML., het criminaliseren van de journaliste Ingrid Strobl, het gevecht tegen het kapitaal en stukken over politieke vluchtelingen en zo meer. De opzet van het werk doet me verwijzen naar De Zwarte. Zeer revolutionair! Dan nog iets over het muzikale gebeuren. Over beide lp's niets dan lof, de kracht, de woede en de energie. Ik noem enkele namen Ex, Graue Zellen, Active Minds, Kampfende Herzen, Happy But How, Israelvis, variërend van vrljke melodieën tot zwaar depressieve klanken. Enig minpuntje is de prijs: zo rond de f30,-. Maar dat is wel besteed aan dit project



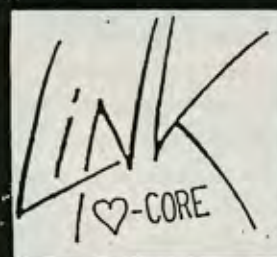
Pink Flamingos-ep  
 Voor de liefhebbers van Duitse hardcore een leuke ep van de leden van wijlen SM-70. Dan weet je wel wat je te wachten staat! Typische ouderwetse hardcore

introotje en rammen maar, wel goed volgbaar. Snerpende gitaar, hakkende drum en schreeuwerige zang. Bij sommige nummer wordt het geheel versterkt door een orgel, zowaar. De teksten zijn niet echt diepgaand en meer slogan-esque. Onderwerpen als Waffenhändler, vriendschap, Business as usual...etc. Drank staat weer eens hoog in het vaandel. Het hoesje mag er wel wezen, ach ja, rest mij nog te oordelen; wel aardig.



CKN/Unaccepted-split ep

Een nieuw ep'tje op het WRF-label met dus twee bands, te weten, als eerste, de Creatieve Kippe-Neukers, Felle hardcore en toch een beetje melodie erin verwerkt. Een wat nasale stem, zeurderig. M'n favoriete nummer is toch wel "Holland naar de klote". Textueel zit het wel snor. Zo ook bij Unaccepted, daar gaat het wat minder ruig en snel aan toe. Meer aandacht voor melodie en gevoel in de muziek en text, die zijn veelal persoonlijk. Wederom een toffe single zoals we inmiddels gewend raken van het WRF. Prima plaatje. Heden verkrijgbaar bij X-TREEM...



Link-demo

Deze demo mochten we ontvangen vanwege oproep voor onze X-TREEM/CHICHI benefiet fiet-verzamel lp. Omdat deze demo gewoon leuk is wil ik het bespreken. Link komt uit Nijmegen en speelt recht-toe-recht-aan hardcore, misschien vinden sommigen het



gedateerd, maar ik loop er nog steeds warm voor. Enfin, ze rammen er lekker op los en doen me, enigszins denken aan de Wanda's. Dat zal wel komen door de zangeres. Texten handelen over politieke zaken als genetische manipulatie, kraken en meer persoonlijke teksten over verloren hoop en andere miserabele toestanden, af en toe een beetje uit hun verband getrokken. Al met al een hele leuke teep zoals ik ze niet meer vaak aantref. Link, jullie horen nog van ons...

Bambix-Out of the cradle  
endlessly rocking

My first Sony, oh nee my first CD!!! Ja ja, we kunnen er haast niet meer omheen. Ik, als CD-hater heb nu m'n eerste CD binnen. En nog steeds pleit ik tegen dit kapitalistische rot-schijfje. Waarom nu ineens allemaal over op de CD? Ik kan jullie melden dat ik voorlopig nog lang niet aan de CD zit, we kunnen dit zelf in de hand houden, blijf toch verdomme gewoon vragen om platen...! Jij, als consument kunt dat bepalen. Zeker in ons genre, de hardcore, daar viert de plaat nog net haar hoogtij, zij het op de laatste benen! Goed, over nu naar de schitterende muziek. Al jaren was ik op zoek naar muziek van deze drie dames/meiden. Ooit, ergens in '84 of '85 zag ik ze in ATTACK, jaren later zag ik ze plots weer spelen en ontdekte een nummer op de "13 Bands from Brabant"-lp, later de single en weer later de "Groeten uit Nijmegen"-lp. Ik Boekte Bambix voor één van onze benefieten. Te gek. Toen hoorde ik van de komst van hun CD, welnu, die ruild ik tegen de gemaakte videoband van het optreden. Euhm, de muziek dus; prachtige melodieuze, melancholische pop-punk met lekkere uithalen, tempo-wisselingen volgen elkaar op.



De samenzang zit ook heel mooi in elkaar. Knap vind ik het altijd als de drummer (of drummer) tegelijkertijd ook nog eens zingt. Ja, deze schijf bezorgt je heel wat prettige luistermomenten. Zo hier en daar om kippevel van te krijgen! Deze CD is op het Yurakollektief-label (naam eventjes kwijt) uitgebracht en ziet er goed verzorgd uit. Texten (persoonlijk) verpakt in een klein, onhandig boekje, en onmogelijk verpakt in een vreemd plastic hoesje. Deze CD is NIET verkrijgbaar via onze zalige mini-postorder, wel bij Yura, tsja, een principiële kwestie. Maar een hele mooie CD!

Fratsen-live in Metropool

Iedere streek heeft wel een regionale trots, voor onze regio is dit waarschijnlijk, naast Norma, de Fratsen uit Lochem. Een eerlijke band met prima-de-luxe teksten over allerlei zaken. (Zie ook de lp-bespreking in een der vorige X-TREEM). Aan deze live-teep zijn een aantal nieuwe nummers toegevoegd over bijvoorbeeld de idianen, heel mooi. Ook het nummer over de Paus waar het publiek enthousiast mee meezingt, heel vermakelijk. Soms lijkt dat meezingen meer op lallen, maar goed. Ik vind het in elk geval een gave band, van alle markten thuis en schuwen hun streektaal niet! Zou het in de Dirk ook zo aanslaan?

Mutant Gods-Faster lp  
Van een heel ander kaliber is toch wel deze band uit Duitsland. Weliswaar ook van alle markten thuis maar dan in de crossover-versie. Mocht je de kans krijgen dit gezelschap te gaan zien, moet je het zeker niet laten. Dat ik niet eerder van deze band gehoord heb verbaasd me. 't Zit allemaal heel knap in elkaar. Hier en daar hoor ik wat Victims Family en andere gecompliceerde bands. Van





raps tot coors en talloze tempo-wisselingen. Een hele aardige plaat. Voor de liefhebbers.

One by One-lp  
Deze plaat werd gekocht bij een van de optredens van One by One. Niet een doorsnee-optreden overigens. Zie de concertrecen-



cies. Dit noem ik pas bloeddeerlijke punk, uit Engeland. Zéér overtuigend dat bleek wel uit de boekjes die ze tijdens het festival uitdeelden met text en uitleg. Revolutionaire ideeën, anarchie. Ze pakken de teksten heel actueel onder de loep. Het existerende nazisme, the world on fire. Goede politieke teksten door oprechte, sympathieke mensen. In de band speelt een ex-lid van generic, hoewel de muziek wel wat anders klinkt. Schelle gitaarpartijen, met melodie, alleen wat overstuurd wat waarschijnlijk door de perserij komt. Verder mooie samen-zang door zangeres en zanger. Heel apart en moeilijk te omschrijven. Bij de mooi ontworpen hoes met daarop een greep uit namen van onze multinationals en daarop een persoon die de boel zal gaan 'smashen', heel sprekend. Uiteraard zit er een boekje bij met text en uitleg. Fantastisch. (Op het) WORDS OF WARNING (Label)

#### Agitator-demo

Afkomstig uit Zwolle is dit langharige gezelschap. Volgens mij bestaan ze nu zo'n kleine 2 jaar. De demo' is ruim een half jaartje uit en kan me zeker bekoren, helemaal toen ik ze live mocht aanschouwen. Helaas blijven de teksten een beetje vaag omdat er gewoonweg geen teksten bijgevoegd zijn. Wel willen ze voor weinig geld spelen, en dat zegt vaak ook wel iets over een band (Cok al zo'n interessant discussie-onderwerpje!). OK, het muzikale gedeelte valt te omschrijven als happy-melo-metal-core. Het tofste nummer de ECK cover. Tof!

#### Citizen Fish-Wider Than a postcard lp

Eén der bands waar mijn meeste sympathie naar uit gaat is absoluut de Engelse band Citizen Fish. Voorheen de Subhumans en Culture Shock, maar dat moeten jullie onder-tussen toch wel eens weten! Helaas ontbreekt de aandacht aan deze band in de meeste alternatieve blaadjes. Daarom hier een steunbetuiging aan Citizen Fish. We waren van plan een of meerdere optredens te organiseren voor hen, maar gebrek aan interesse en tijdgebrek deed ons besluiten het zo maar te laten... Wel spelen ze éénmalig in Nederland (zie agenda). Hun 'nieuwe' plaat is is weer een briljantje geworden. Heerlijke, vrolijke punk/ska-klanken die het vooral in de zomer goed doen! De teksten zijn als vanouds weer sociaal bewogen en dus zeer kritisch. Ondanks hun reputatie weten ze er steeds weer iets moois van te maken, minder kretologie en toch heel pakkend en vooral eerlijk. Heel fraai dit!

Van een ander laken een pak is de nieuwe plaat op het fameuze label Allied Recordings-Music for the Proletariat. De split-lp van Wat Tyler en Thatcher on Acid in samenwerking met Steve Ignorant die tegenwoordig straattheater maakt. Dat maakt het geheel natuurlijk heel boeiend. Maar dat verklap ik pas in de volgende X-TREEM...





# MILIEU TIPS

In het volgend nummer van X-TREEM zullen we een artikel wijden aan de alternatieve, kritische consumptie. Maar nu eerst moeten jullie het doen met X-TREEM's unieke, fantastische tips...

---

Verpakkingen is één van mijn favoriete onderwerpen, daar valt heel wat in te veranderen. Misschien kennen jullie de axes van Christen Vrouwenbond; die lopen te propageren/venten met katoenen (die zijn eigenlijk ook behoorlijk milieu-onvriendelijk, maar dat vertel ik jullie op een goede dag nog wel eens!) tassen op de markt ter ontmoediging van de o zo geliefde plastic draagtasjes. Een prima initiatief/alternatief. Zo vanzelfsprekend zijn draagtasjes eigenlijk helemaal niet. Vroeger ging je nl. naar de kruidenier 'op den hoek' met een boodschappenmand en daarin allerhande trommeltjes, doosjes en ander plezant verpakkingsmateriaal... Bovendien is het totaal onzinnig om uw koopwaar hierin te hullen. Per slot van rekening verlaat het consumptie-goed na enige minuten/uren de verpakking weer (te denken aan: groente, fruit, schrijfwaren, of wat dan ook). Prima alternatieven hiervoor zijn o.a. 'oude' plastic zakjes of papieren zakken, als draagwaar: katoenen tassen, plastic zakken, de bekende boodschappentas, de mand en als drager daar weer van; de fietstas met bijbehorende fiets... Leuke conversaties kun je hier mee 'uitlokken'; "Laat dat plastic zakje maar achterwege; ik heb fietstassen". Met een verdwaasde blik kijkt de ondernemer je aan en na, heel gemakkelijk... Of: "Nou, er hoeft geen papieren zak omheen, over 5 minuten belandt 'ie toch bij het oud papier en het produkt in

de mond" (Je kunt dan ook gewoon je meegenomen zak aanreiken dat is al helemaal mooi om te zien hoe zo'n iemand dan reageert! Voor de snack-junks onder ons valt ook heel wat te besparen... Ga maar eens na wat er allemaal bij een simpel 'bakje patat' komt kijken of als je zondig een paar bierflessen erbij wilt; maar liefst 2 draagtassen kado... Om bovenstaande nog eens te duidelijker nog enige tipsssssss Een sinaasappel-netje kun je goed hergebruiken ter bescherming van de aarde in je bloempot/bak wanneer de katten er in zitten te graven. Nog meer tips: Sinds jaar en dag verkopen de natuurvoedingswinkels flessemelk (als je het verbruik als noodzaak ziet). Diezelfde flessen kun je kwijt bij uw plaatselijke alles-dingen-winkel (ook wel: supermarkt) Enig verschil is dat zij er meer static-geld voor teruggeven. Dat is een maniertje om je uitgaven te verminderen. Zo kom ik gelijk op de veelgehoorde klacht dat milieuvriendelijk consumeren veel duurder uit zou vallen dan 'gewoon' consumeren. Als je het mij vraagt is dat onzin. De redenen hiervoor behandel ik in de volgende X-TREEM 't Is nl. een interessant onderwerp om over te discussiëren... Wil je hier ook iets over kwijt stuur dan je stukje naar ons...

---

De laatste tips van dit stuk is eigenlijk een aanklacht. En wel gericht tegen de catering-groep van de NS. Vaak kom je ze in de intercity tegen en bieden hun koopwaar aan tegen waanzinnig hoge prijzen aan, makkelijk zo'n monopoliepositie. Maar, de slimmen onder ons hadden natuurlijk al lang bedacht zelf eten/drinkenswaar mede te nemen (als axiemiddel). Bovendien is het nog veel milieu-vriendelijker. En ook uw geldbuidel vaart er wel bij...



FUCK NAZIS

WE DON'T WANT YOUR FASCIST INDOCTRINATION

WE DON'T WANT YOUR PROPAGANDA LIES

FUCK YOUR NATIONALISM SHIT

SMASH THE NAZISCHWEIN

FUCK NAZIS

YOU THINK YOU CAN STAB DOWN COLOURED PEOPLE

YOU THINK THE WHITE RACE ÜBER ALLES

THE POWER TO RAPE AND MURDER

WE HAD ENOUGH OF IT

FUCK NAZIS

WE DON'T WANT NAZIBASTARDS

MARCHING DOWN THE STREETS AGAIN

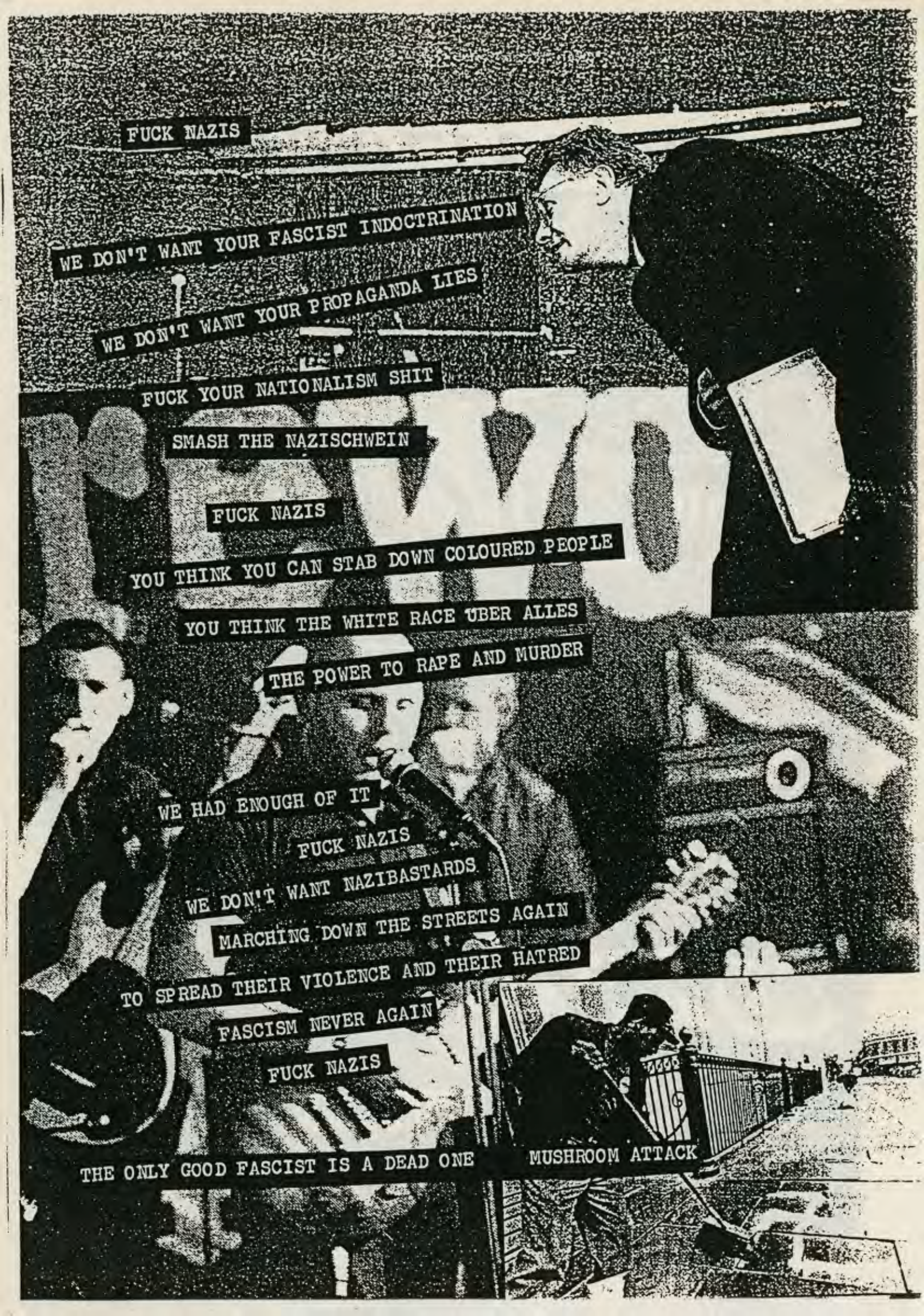
TO SPREAD THEIR VIOLENCE AND THEIR HATRED

FASCISM NEVER AGAIN

FUCK NAZIS

THE ONLY GOOD FASCIST IS A DEAD ONE

MUSHROOM ATTACK





zaterdag. 17 oktober...

**PINK FLAMINGOS**  
DEUTSCHLAND

**mud**  
DEUTSCHLAND

hardcore day

**NAZI FUCK OFF**

zaal open: 16.00 uur.

aanvang: 17.00 uur.

entree: f. 10.==

**Agitator CHI CLUB**  
HOLLAND

**BRUTAL OBSENIITY**  
HOLLAND

**KROGT**  
HOLLAND

**mounten elefant**  
HOLLAND

**Kinky Boot Beast**  
DANMARK

GEGEN



NAZIS

benefiet chi chi club-lp.



GOUDVISHAL. VYFZINNENSTR. 103. ARNHEM. HOLLAND.

SLAAPPLAATSEN ZYN ER